

Summit 數位混音器

16組輸入8組匯流排,具全彩觸控幕的數位混音器



特色

- ▶ 16組平衡式的麥克風/線性輸入聲道
- ▶ 8組具平衡式1/4英吋的多功能輸出
- ▶ 具立體聲平衡式XLR輸出的主要混音和控制室輸出
- ▶ 8組輔助輸出混音和8組副群組混音
- ▶ 17個超滑順的自動推桿搭配3個檢視頁面
- ▶ 所有輸入聲道具備-20 dB定值衰減功能
- ▶ 所有輸入聲道具備插入點
- ▶ 具備RCA插座的2 track輸入和輸出
- ▶ 具獨立音量控制的高音質耳機輸出
- ▶ 所有輸入聲道具備相位反轉功能
- ▶ 內建的數位AES/EBU輸入和輸出, 並可指派至主要混音
- ▶ 所有輸入聲道具備聲道配對及連結功能
- ▶ 所有輸入及輸出聲道具有獨立的延遲效果調整
- ▶ 所有輸入及輸出聲道具備全數位的音壓表(並具推桿前/後切換功能)
- ▶ 彈性的獨奏監聽提供使用者選擇推桿後獨奏監聽或推桿前獨奏監聽及安全獨奏功能
- ▶ 所有輸入及輸出聲道具備25個內建的4段參數式等化器
- ▶ 25個包含擴展器, 閘門效果器, 壓縮器和限幅器的動態處理器
- ▶ 2個具有8種效果的效果處理器; 處理器1還具有24個殘響效果
- ▶ 可指派至輸出, 具有正弦波及粉紅噪音的訊號產生器
- ▶ 可對延遲效果, 等化器, 動態處理器進行使用者預設順序處理
- ▶ 場景功能允許使用者在SD卡上進行儲存或回復設定場景
- ▶ 選購的16組輸入, 16組輸出 FireWire / USB 2.0錄音介面擴充卡(具有32位元, 96 kHz的取樣頻率)

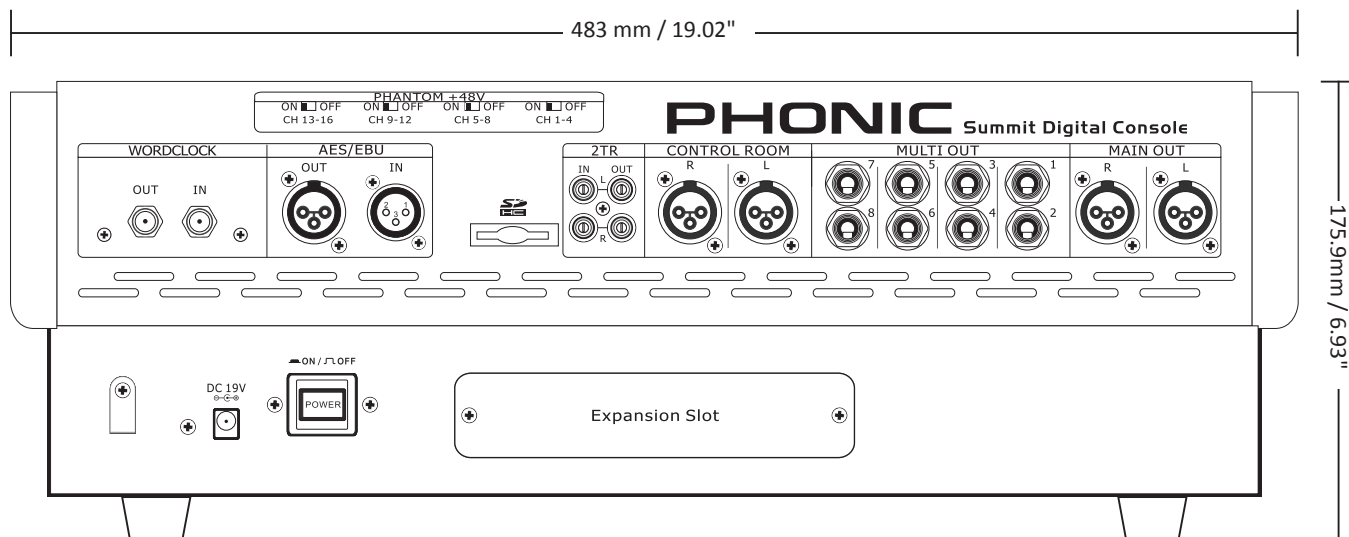
描述

Phonic的Summit提供的是負擔得起的親切價位, 卻又滿載了高級的功能設計. 包含了16個彈性的單聲道輸入, 兼具超低噪訊的平衡式麥克風前級放大器及可接受以1/4英吋端子傳輸的線性訊號. 內置的數位AES/EBU輸入輸出提供毫無損失的數位訊號傳輸. 主要混音輸出及控制室輸出共計有4組平衡式XLR端子, 提供使用者任意指派輔助輸出混音或群組輸出混音的多功能輸出則有8個平衡式1/4英吋TRS輸出. 還包含在內的是透過內建全彩觸控幕調整的精置等化器, 效果器, 和動態處理器等. 這麼多的功能都在如此小巧的體積內, 讓Summit具有相當程度的便攜性. 絕對是現場演出混音或是專業錄音室的理想選擇.

Summit Digital Mixer

專業數位混音器

尺寸



規格

模擬輸入	MIC輸入: 16 x XLR 平衡式 (ch 1-16) 高電平輸入: 16 x TRS 平衡式 (ch 1-16)
插入輸入/輸出	16 x Phone插孔 (非平衡式)
2TR IN模擬	2 x RCA (非平衡式)
立體聲輸出	2 x XLR 平衡式 2 x RCA (非平衡式)
主輸出	2 x XLR 平衡式
控制室輸出	2 x XLR 平衡式
多樣(Multi)輸出	8 x TRS 平衡式
AUX/Group輸出	8 x TRS 平衡式 (與Multi共用)
耳機(Phones)	1 x 立體聲 Phone插孔 (TRS 非平衡式)
Digital數位輸入/輸出	(AES/EBU)2 x XLR 平衡式
取樣頻率	44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz (40位浮點混音)
信號延遲 (CH INPUT至STEREO OUT)	Fs=48kHz < 1.2ms, Fs=96kHz < 0.6ms
音量控制滑杆	17 x 100mm 自動滑杆
字時鐘輸入/輸出	2 x BNC 連接器
總諧波失真(THD+N)	< 0.0003% (1kHz, 麥克風+24 dBu至高電平輸出)
頻率回應 (CH INPUT至STEREO OUT)	Fs=48,96kHz, 0/-1.5dBu, 20Hz - 20kHz @+4dBu 負載 600Ω
嘈雜聲 & 雜訊	(20Hz-20KHz), Rs=150Ω, -128dBu(EIN), -90dBu (剩餘輸出噪音)
任選附件	16 x 16通用擴展卡 (2 x FireWire, 1 x USB 2.0)
電源	100V – 240V, 50/60 Hz, 90W
尺寸(高x寬x深)	483 x 175.9 x 540 mm (19.02" x 6.93" x 21.26")
重量	16.9 kg (37.3 lbs)