

DJ-МИКШЕР

MX600 / MX606

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Содержание

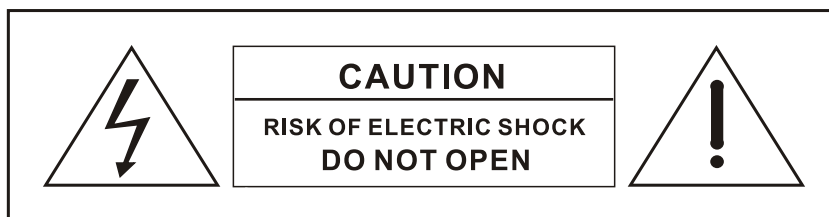
МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ.....	2
ВВЕДЕНИЕ.....	3
ОСОБЕННОСТИ.....	3
НАЧАЛО РАБОТЫ.....	4
ОПИСАНИЕ ПАНЕЛЕЙ MX-600.....	5
ОПИСАНИЕ ПАНЕЛЕЙ MX-606.....	8
ЗАМЕНА КРОССФЕЙДЕРА.....	11
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ.....	12

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

ВО ИЗБЕЖАНИЕ РИСКА ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ ИЛИ ВОЗГОРАНИЯ АППАРАТА, ИЗБЕГАЙТЕ ЭКСПЛУАТАЦИИ В УСЛОВИЯХ ПОВЫШЕННОЙ ВЛАЖНОСТИ ИЛИ ПОД ДОЖДЕМ

Не допускайте попадания воды, либо иных жидкостей на микшер; в случае, если он был подвергнут воздействию влаги, немедленно **сухими руками** отключите шнур электропитания и воспользуйтесь помощью квалифицированного специалиста. Держите аппаратуру вдали от источников тепла типа радиаторов, обогревателей, печей и т.д

Избегайте самостоятельного обслуживания и ремонта аппаратуры. Все обслуживание производится квалифицированными специалистами через сервисный центр дилера



Данный знак предупреждает о наличии внутри корпуса неизолированного участка опасного напряжения, достаточного для поражения электрическим током.

Данный знак обращает внимание на необходимость четкого соблюдения инструкций в сопроводительной литературе.

ВНИМАНИЕ:

ДЛЯ СНИЖЕНИЯ РИСКА ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ СНИМАЙТЕ ПАНЕЛИ КОРПУСА И НЕ ОБСЛУЖИВАЙТЕ ПРИБОР САМОСТОЯТЕЛЬНО. ДОВЕРЬТЕ ВЕСЬ РЕМОНТ И ОБСЛУЖИВАНИЕ КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ ПЕРСОНАЛУ.

Содержите аппаратуру в чистоте при помощи мягкой сухой щетки и влажной ткани. Использование растворителей может стать причиной повреждения покраски и пластиковых деталей. Регулярные уход и обслуживание будут вознаграждены максимальной продолжительностью жизни и высокой надежностью аппаратуры.

ВВЕДЕНИЕ

Поздравляем с приобретением DJ-микшера Phonic серии MX -- MX600/MX606. Для получения наилучших результатов от серии DJ-микшера перед началом использования микшера внимательно прочтите руководство пользователя и сохраните его для будущих обращений.

ОСОБЕННОСТИ

MX600

Каналы 1-2 переключаются между Phono и линейными входами. Каналы 3-4 переключаются между Phono и линейными и микрофонными входами

Микрофон 1 подключается через разъем 1 на лицевой панели

Монофонические 1/4" разъемы микрофонов 1, 2 и 3 на задней панели

Отдельный канал DJ-микрофона с регулятором чувствительности на каждом канале

3 регулятора тембра (низкие, средние, высокие частоты) с чрезвычайно широким диапазоном для каждого канала

Функция приглушения (до -30дБ) и функция F/X (усиление до +15дБ)

Высококачественные фейдеры

Надежный съемный кроссфейдер

Кроссфейдер свободно настраивается на каналы 1-4 с помощью селектора ASSIGN

3 индикатора уровня (MASTER OUT L/R CUE LEVEL)

Разъем наушников на лицевой панели

Выход наушников изменяется регулятором CUE LEVEL

Дополнительная кнопка CUE SPLIT/CUE MIX

Возможно микширование сигнала наушников кнопкой CUE MIXING

Выходной сигнал регулируется мастер регулятором и регулятором баланса.

Выходы MASTER OUT, BOOTH OUT и REC OUT с двумя разъемами RCA каждый

Регулятор мастер уровня и баланса

Отдельно регулируемый выход монитора (DJ BOOTH) для подключения активной колонки или дополнительного усилителя

Выход REC OUT не зависит от мастер регулятора для записи со статичным уровнем

Высококачественный микшер для дискотек с убедительным звучанием

MX606

Секция эффектов с эффектами Flanger, Echo, AutoPan

Селектор выбора канала для секции эффектов

Настройка параметров с регулировкой интенсивности

Возможная интеграция внешнего процессора эффектов через посыл/возврат

Канал 1-3 на лицевой панели переключается между входами PHONO, линейным и микрофонным

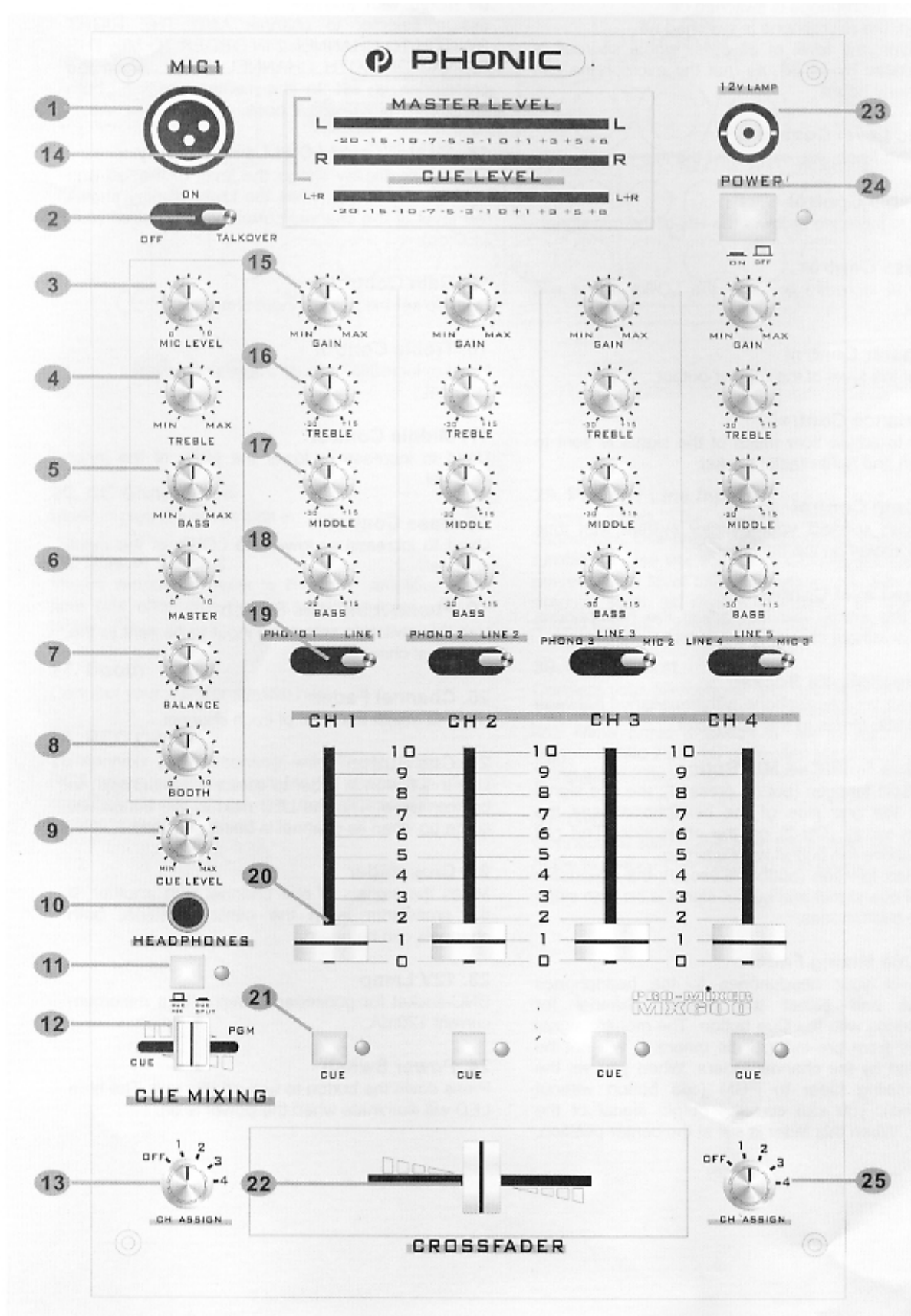
Микрофон 1 подключается через несимметричный разъем XLR на лицевой панели или посредством 1/4" моно джека к разъемам на задней панели

Микрофоны 2 и 3 подключаются посредством 1/4" моно джеков к разъемам на задней панели
Регулятор входной чувствительности на каждом канале
Три регулятора тембра (низкие, средние, высокие частоты) с чрезвычайно широким диапазоном для каждого канала
Функция приглушения (до 30дБ) и функция F/X (усиление до +15дБ)
Высококачественные фейдеры
Надежный съемный кроссфейдер
Кроссфейдер для микширования каналов 1, 2 и 3 (кнопка выбора кроссфейдера)
Два индикатора бита на кроссфейдере для упрощения микширования
3-х сегментные индикаторы уровня (мастер выход L/R и уровень CUE)
Разъем наушников на лицевой панели
Уровень сигнала наушников настраивается регулятором CUE LEVEL
Дополнительная кнопка CUE SPLIT/CUE MIX
Возможно микширование сигнала наушников кнопкой CUE MIXING
Выходной сигнал регулируется мастер регулятором и регулятором баланса.
Выходы MASTER OUT, BOOTH OUT и REC OUT с двумя разъемами RCA каждый
Выход REC OUT не зависит от мастер регулятора для записи со статичным уровнем
Отдельно регулируемый выход монитора (DJ BOOTH) для подключения активной колонки или дополнительного усилителя
Разъемы посылы и возврата эффектов на задней панели
Качественный многофункциональный микшер с замечательным звучанием

НАЧАЛО РАБОТЫ

1. Перед включением питания установите регуляторы мастер выхода каждого канала в минимальное положение.
2. Всегда выключайте питание перед подключением или отключением кабелей.
3. Перед подключением вилки питания проверьте напряжение сети.

ОПИСАНИЕ ЛИЦЕВОЙ ПАНЕЛИ/MX600



1. Разъем MIC 1

Подключите микрофон с разъемом XLR и отрегулируйте уровень сигнала регулятором MIC LEVEL.

2. Кнопка TALKOVER

OFF: Микрофон выключен

MIC ON: Микрофон включен

TALKOVER: Уровень сигналов прочих источников снижается на 14дБ, чтобы сигнал микрофона был хорошо слышен.

3. Регулятор MIC LEVEL

С помощью этого регулятора вы можете настроить громкость микрофона.

4. Регулятор TREBLE

Служит для усиления или ослабления высоких частот сигнала микрофона.

5. Регулятор BASS

Служит для усиления или ослабления низких частот сигнала микрофона.

6. Мастер регулятор

Регулирует уровень мастер выхода.

7. Регулятор BALANCE

Определяет пропорцию сигнала, посылаемого на левый и правый каналы мастер выхода.

8. Регулятор BOOTH

Вы можете подключить акустическую систему для мониторинга к разъему BOOTH на задней панели и изменять уровень выходного сигнала этим регулятором.

9. Регулятор CUE LEVEL

Этот регулятор служит для изменения уровня громкости наушников, не изменяя уровень выходного сигнала.

10. Разъем наушников

Подключите наушники с сопротивлением между 8 и 600 Ом.

11. Кнопка CUE SPLIT/CUE MIX

Функция CUE SPLIT (кнопка нажата): сигнал монитора на одном канале наушников и выходной сигнал на другом. Горит красный индикатор над кнопкой. Функция CUE MIX (кнопка отжата): настраиваемый микс сигнала монитора и выходного сигнала на обоих каналах наушников. Микширование сигнала наушников фейдером CUE MIXING

12. Фейдер CUE MIXING.

Подключите наушники, и кнопкой CUE выберите канал для мониторинга. Сигнал монитора идет до фейдера. Это значит, что на него не влияют фейдеры канала. При установке фейдера на PGM, вы можете

осуществлять мониторинг выходного сигнала микшера. Если фейдер установлен в центральное положение, вы слышите сигнал обоих каналов.

13. Селектор выбора канала

С помощью этого переключателя вы можете выбрать канал для микширования с другим каналом. Пример. Установите селектор левого канала на канал 1, а селектор правого канала на канал 2, чтобы микшировать сигналы каналов 1 и 2. При установке кроссфейдера в центральное положение, будут слышны сигналы обоих каналов.

14. Индикатор уровня сигнала MASTER LEVEL/CUE LEVEL

Верхний индикатор показывает уровень сигнала левого и правого каналов мастер выхода, а нижний уровень выбранного для мониторинга канала (индикатор CUE горит).

15. Регулятор GAIN

Служит для установки уровня сигналов входного канала.

16. Регулятор TREBLE

Служит для усиления или ослабления высоких частот входного канала.

17. Регулятор MIDDLE

Служит для усиления или ослабления средних частот входного канала.

18. Регулятор BASS

Служит для усиления или ослабления низких частот входного канала.

19. Переключатель Phono/Line/Mic

Используйте переключатель для выбора источника сигнала канала.

20. Фейдер канала

Используется для регулировки уровня каждого канала.

21. Переключатель CUE

Определяет сигнал, какого канала (ов) посылается на наушники для мониторинга. При выборе канала загорается красный индикатор.

22. Кроссфейдер

Микширует сигнал каналов. Если кроссфейдер находится в центральном положении, слышен звук обоих каналов.

23. Разъем лампы 12В

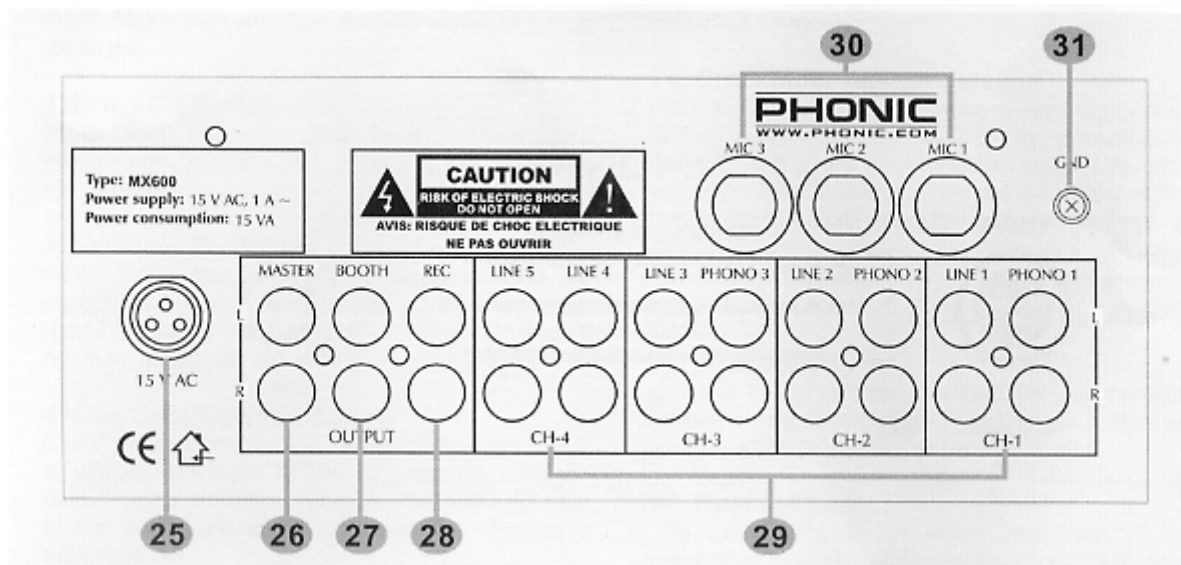
VNC разъем для подключения лампы подсветки с максимальной силой тока 120мА.

24. Кнопка питания

Нажмите для включения устройства.

При включении загорается синий индикатор.

ОПИСАНИЕ ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ/MX600



25. Разъем питания

Служит для подключения адаптера питания.

26. Мастер выход

Служит для подключения к усилителю (финальный DJ-микс после кроссфейдера), подключается с помощью RCA джеков.

27. Выход BOOTH

Служит для подключения монитора.

28. Выход REC

Служит для подключения записывающего устройства. Для подключения используются RCA джеки. Уровень сигнала не изменяется мастер регулятором.

29. Входы Phono /Line

Эти входы каналов 1-4 служат для подключения RCA джеков. Используйте входные разъемы Phono для подключения проигрывателя виниловых дисков. Используйте линейные разъемы для подключения проигрывателя КД и кассетных дек. Такие музыкальные инструменты со стерео выходами, как ритм машины или сэмплеры, также подключаются к линейным разъемам.

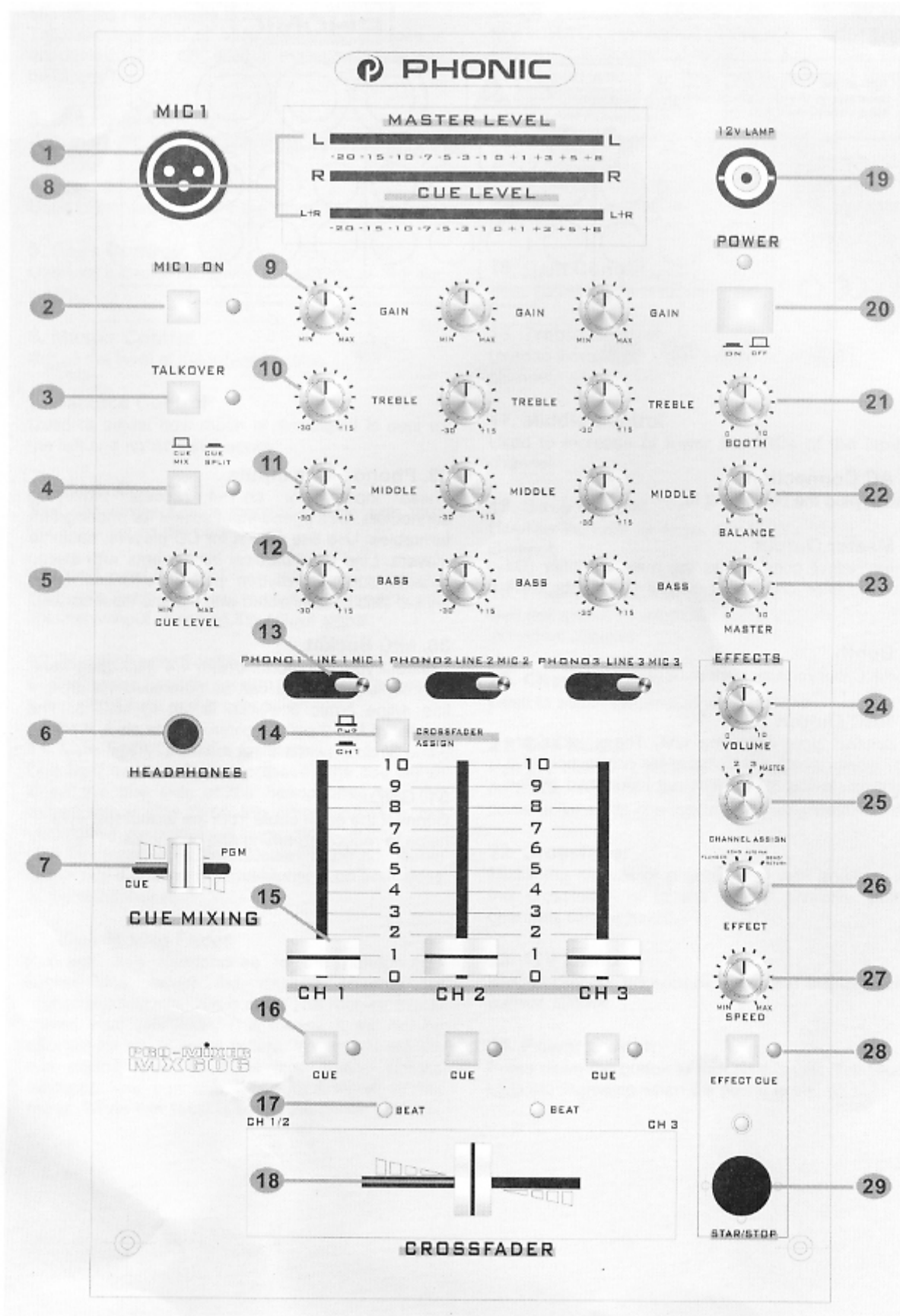
30. Разъемы MIC

Служат для подключения микрофонов посредством 1/4" джеков. Сигнал микрофона 3 контролируется через канал 4, если переключатель LINE4/LINE5/MIC 3 установлен в положение MIC 3. Сигнал микрофона 2 контролируется через канал 3, если переключатель PHONO3/LINE3/MIC 2 установлен в положение MIC 2.

31. Терминал GND

Терминалы служат для подключения кабелей заземления проигрывателей виниловых дисков. Помогает уменьшить гудение и щелчки.

ОПИСАНИЕ ЛИЦЕВОЙ ПАНЕЛИ/MX606



1. Разъем MIC 1

Подключите микрофон с разъемом XLR и отрегулируйте уровень сигнала регулятором MIC LEVEL. Вы можете настраивать громкость микрофона фейдером канала 1. Убедитесь, что переключатель PHONO/LINE/MIC установлен в положение MIC.

2. Кнопка MIC 1 ON

Для использования микрофона нажмите эту кнопку. При включении функции загорается индикатор.

3. Кнопка TALKOVER

При нажатии этой кнопки загорается красный индикатор, и уровень сигналов всех источников кроме микрофона уменьшается на 14дБ. При отжатии кнопки уровень сигнала возвращается к исходному.

4. Кнопка CUE SPLIT/CUE MIX

Функция CUE SPLIT (кнопка нажата): сигнал монитора поступает на одну сторону наушников, а выходной сигнал на другую. Над кнопкой загорается красный индикатор. Функция CUE MIX (кнопка отжата): регулируемый микс сигнала монитора и выходного сигнала поступает на обе стороны наушников.

5. Регулятор CUE LEVEL

Этот регулятор служит для изменения уровня громкости наушников, не изменяя уровень выходного сигнала.

6. Разъем наушников

Подключите наушники с сопротивлением между 8 и 600 Ом.

7. Фейдер CUE MIXING

Подключите наушники, и кнопкой CUE выберите канал для мониторинга. Сигнал монитора идет до фейдера, это значит, что фейдеры каналов не влияют на этот сигнал. При установке фейдера на PGM, вы можете осуществлять мониторинг выходного сигнала микшера. Если фейдер установлен в центральное положение, вы слышите сигнал обоих каналов.

8. Индикатор уровня сигнала MASTER LEVEL/CUE LEVEL

Верхний индикатор показывает уровень сигнала левого и правого каналов мастер выхода, а нижний уровень выбранного для мониторинга канала (индикатор CUE горит).

9. Регулятор GAIN

Служит для установки уровня сигналов входного канала.

10. Регулятор TREBLE

Служит для усиления или ослабления высоких частот сигнала микрофона.

11. Регулятор MIDDLE

Служит для усиления или ослабления средних частот сигнала микрофона.

12. Регулятор BASS

Служит для усиления или ослабления низких частот сигнала микрофона.

13. Переключатель Phono/Line/Mic

Используйте переключатель для выбора источника сигнала канала.

14. Селектор кроссфейдера

С помощью этой кнопки вы можете выбрать канал 1 (кнопка нажата) или канал 2 (кнопка отжата) для левой стороны кроссфейдера. Второй канал остается активным. При нажатии кнопки загорается красный индикатор.

15. Фейдер канала

Используется для регулировки уровня каждого канала.

16. Переключатель CUE

Определяет сигнал, какого канала (ов) посылается на наушники для мониторинга. При выборе канала загорается красный индикатор.

17. Индикатор бита

Индикатор загорается при каждом ударе НЧ соответствующего источника. Если индикаторы мигают синхронно, источники синхронизированы.

18. Кроссфейдер

Микширует сигнал каналов. Если кроссфейдер находится в центральном положении, слышен звук обоих каналов.

19. Разъем лампы 12В

BNC разъем для подключения лампы подсветки с максимальной силой тока 120мА.

20. Кнопка питания

Нажмите для включения устройства. При включении загорается синий индикатор.

21. Регулятор BOOTH

MX 606 оснащен системой мониторинга DJ BOOTH. Вы можете подключить акустическую систему для мониторинга к разъему BOOTH на задней панели и изменять уровень выходного сигнала этим регулятором.

22. Регулятор BALANCE

Определяет пропорцию сигнала, посылаемого на левый и правый каналы мастер выхода.

23. Мастер регулятор

Регулирует уровень мастер выхода.

СЕКЦИЯ ЭФФЕКТОВ (24-29)

Селектором CHANNEL ASSIGN выберите канал. Селектором эффектов выберите эффект. Если нужен мониторинг эффекта, нажмите кнопку EFFECT CUE. Настройте интенсивность эффекта регулятором SPEED. При нажатии кнопки START/STOP загорается индикатор и включается эффект. Для выключения эффекта нажмите кнопку START/STOP еще раз.

При выборе эффекта AUTOPAN звук перемещается из левого в правый канал и обратно. При выборе эффекта SEND/RETURN сигнал передается на внешний процессор эффектов.

24. Регулятор громкости

Используется для настройки уровня сигнала эффектов.

25. Селектор каналов для эффектов

Служит для выбора канала, на который применяется эффект. Во избежание появления шума переключайте селектор только при выключенной кнопки START/STOP.

26. Селектор эффектов

С помощью этого селектора вы можете выбрать нужный эффект.

27. Регулятор интенсивности

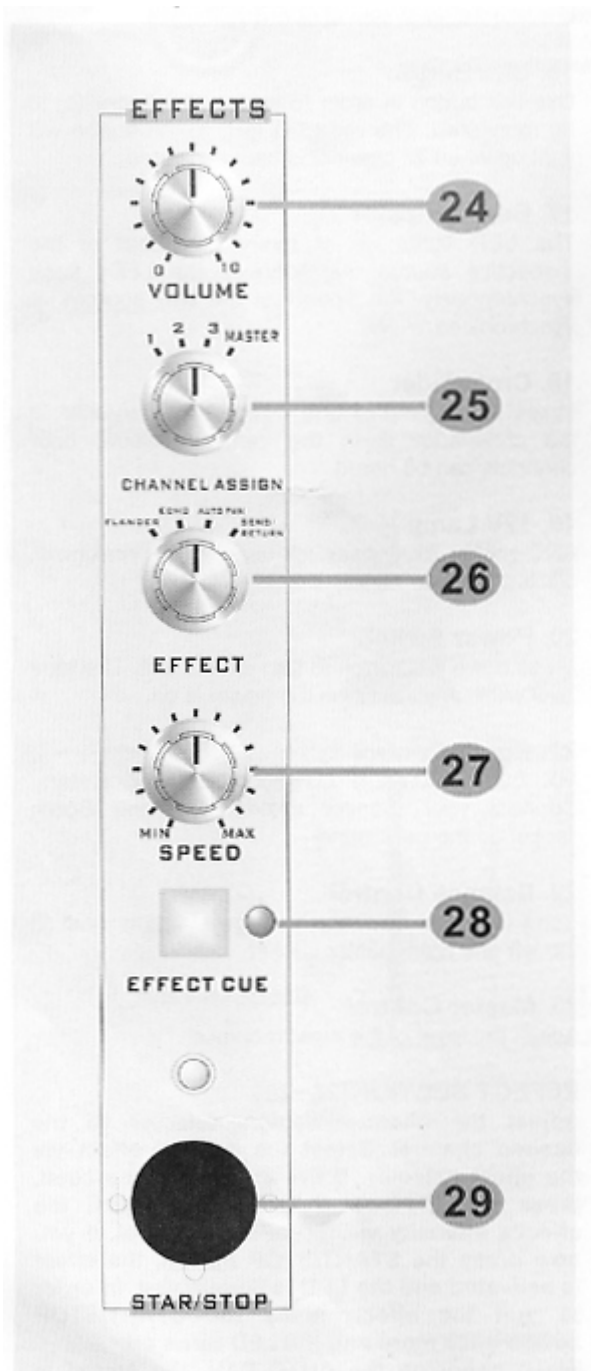
Служит для регулировки уровня эффекта.

28. Кнопка EFFECT CUE

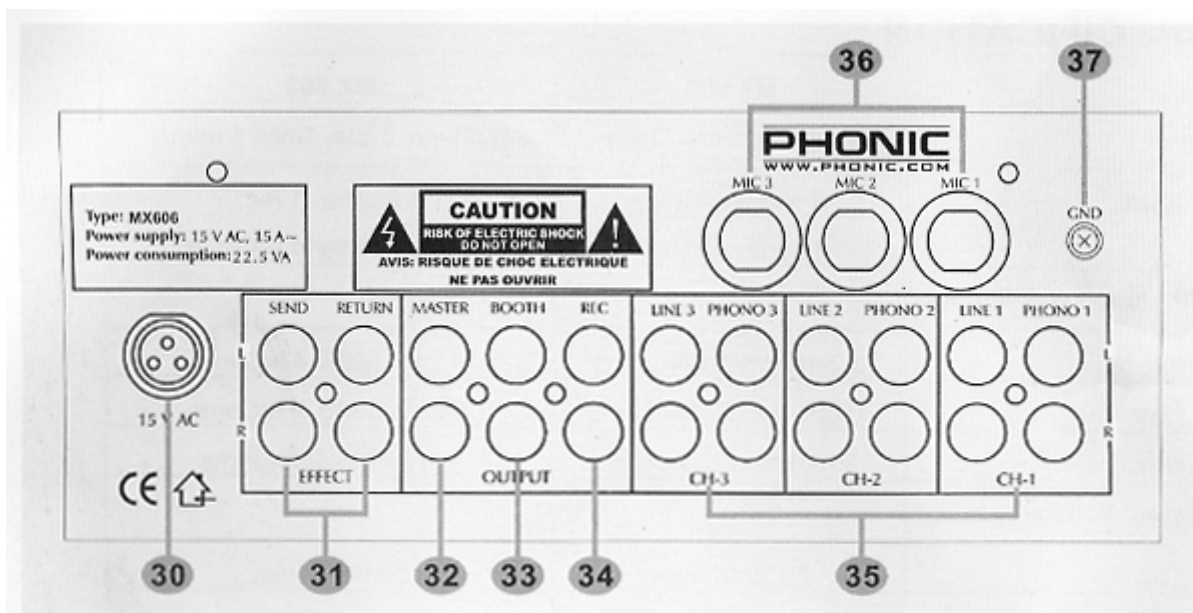
Используйте кнопку для мониторинга эффектов через наушники. При включении функции загорается красный индикатор.

29. Кнопка START/STOP

Служит для включения (индикатор загорается) и выключения индикатор гаснет) эффекта.



ОПИСАНИЕ ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ/MX606



30. Разъем питания

Служит для подключения адаптера питания.

31. Разъемы посыла/возврата эффектов

Служат для подключения процессора эффектов с помощью RCA джеков.

32. Мастер выход

Служит для подключения к усилителю (финальный DJ-микс после кроссфейдера), подключается с помощью RCA джеков.

33. Выход BOOTH

Служит для подключения систем мониторинга.

34. Выход REC

Служит для подключения записывающего устройства. Для подключения используются RCA джеки. Уровень сигнала не изменяется мастер регулятором.

35. Входы Phono/Line

Эти входы каналов 1-4 служат для подключения RCA джеков. Используйте входные разъемы Phono для подключения проигрывателя виниловых дисков. Используйте линейные разъемы для подключения проигрыватель КД и кассетных дек. Такие музыкальные инструменты со стерео выходами, как ритм машины или сэмплеры, также подключаются к линейным разъемам.

36. Разъемы MIC

Служат для подключения микрофонов посредством 1/4" джеков. Сигнал микрофона 3 контролируется через канал 4, если переключатель LINE3/LINE3/MIC 3 установлен в положение MIC 3.

37. Терминал GND

Терминалы служат для подключения кабелей заземления проигрывателей виниловых дисков. Помогает уменьшить гудение и щелчки.

ЗАМЕНА КРОССФЕЙДЕРА

Снимите ручку фейдера, затем извлеките два винта на панели фейдера. Извлеките фейдер, отключите кабель, подключите новый фейдер и установите его внутрь.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

	MX 600	MX 606
Вход	3 Phono, 5 Line, 3 Mic	3 Phono, 3 Line, 1 Mic, 1 возврат
Выход	1 Master, 1Rec, 1 Booth с помощью RCA джеков	1 Master, 1Rec, 1 Booth , 1 посыл с помощью RCA джеков
Минимальное входное напряжение		
Phono	3.2 мВ RMS, 47кОм	3.2 мВ RMS, 47кОм
Line	150 мВ RMS, 47кОм	150 мВ RMS, 47кОм
Микрофон	3мВ, 2.2кОм	3мВ, 2.2кОм
Выходное напряжение		
Line	7В RMS максимальный	7В RMS максимальный
Наушники	0.4В	0.4В
Диапазон частот		
Phono/Микрофон	20Гц-2кГц, - 3дБ	20Гц-2кГц, - 3дБ
Line	20Гц- 50кГц,- 3дБ	20Гц- 50кГц,- 3дБ
Искажение	<0.05%	<0.05%
Отношение сигнал-шум		
Phono	-50дБ	-50дБ
Line	-64дБ	-64дБ
Микрофон	-60дБ	-60дБ
Спад уровня при активизации функции TALKOVER	-14дБ	-14дБ
Регуляторы частот		
Высокие	40кГц,-30дБ ~15дБ	40кГц,-30дБ ~15дБ
Средние	1кГц,-30дБ ~15дБ	1кГц,-30дБ ~15дБ
Низкие	40Гц,-30дБ ~15дБ	40Гц,-30дБ ~15дБ
Габариты (ШхГхВ)	350x203x88 (мм)	350x203x88 (мм)
Масса	3 кг	3 кг
Питание	15В переменного тока	15В переменного тока
Потребляемая мощность	15Вт	15 Вт

Ввиду постоянных усилий по усовершенствованию своей продукции, компания оставляет за собой право изменять технические характеристики модели без дополнительных предупреждений.

PHONIC
www.phonic.com