# PHONIC



# FIREFLY 808 UNIVERSAL <sup>V 使用手册</sup>

# **FIREFLY 808 UNIVERSAL**

FIREWIRE & USB界面



简体中文.....I

V1.1 06/15/2012

# 使用手册

# 目录

简介	1
特色	1
快速安装	1
快速启动	1
安装	1
前面板	2
后面板	3
FIREWIRE & USB界面	4
系统要求	4
驱动安装	4
声道分配	7
Cubase LE	7
FIREWIRE控制面板	7
FIREFLY 808 UNIVERSAL MIXER 软件	9
单机模式	10
规格	11

# 附录

应用	1
尺寸	4
线路图	5
附录	6

PHONIC保留不预先通知便可改变或更新本文件权利。

# 重要安全说明

- 1. 请在使用本机前,仔细阅读以下说明。
- 2. 请保留本使用手册,以便日后参考。
- 3. 为保障操作安全,请注意所有安全警告。
- 4. 请遵守本使用手册内所有的操作说明。
- 5. 请不要在靠近水的地方,或任何空气潮湿的地点操作本机。
- 6. 本机只能用干燥布料擦拭,请勿使用喷雾式或液体清洁剂。清洁本机前请先将电源插头拔掉。
- 7. 请勿遮盖任何散热口。确实依照本使用手册来安装本机。
- 8. 请勿将本机安装在任何热源附近。例如:暖气、电暖气、炉灶或其它发热的装置(包括功率 扩大机)。
- 9. 请注意极性或接地式电源插头的安全目的。极性电源插头有宽窄两个宽扁金属插脚。接地式 电源插头有两支宽扁金属插脚和第三支接地插脚。较宽的金属插脚(极性电源插头)或第三支 接地插脚(接地式电源插头)是为安全要求而制定的。如果随机所附的插头与您的插座不符, 请在更换不符的插座前,先咨询电工人员。
- 10. 请不要踩踏或挤压电源线,尤其是插头、便利插座、电源线与机身相接处。
- 11. 本机只可以使用生产商指定的零件/配件。
- 12. 本机只可以使用与本机搭售或由生产商指定的机柜、支架、三脚架、拖架 或桌子。在使用机柜时,请小心移动已安装设备的机柜,以避免机柜翻倒 造成身体伤害。

- 13. 在雷雨天或长期不使用的情况下,请拔掉电源插头。
- 14. 所有检查与维修都必须交给合格的维修人员。本机的任何损伤都须要检修,例如: 电源线或插 头受损,曾有液体溅入或物体掉入机身内,曾暴露于雨天或潮湿的地方,不正常的运作,或曾 掉落等。





这个三角形闪电标志是用来警告用户,装置内的非绝缘危险电压足以造成使人触 电的危险性。



这个三角形惊叹号标志是用来警告用户,随机使用手册中有重要操作与保养维修 说明。

警告:为减少火灾或触电的危险性,请勿将本机暴露于雨天或潮湿的地方。

注意:任何未经本使用手册许可的操控,调整或设定步骤都可能产生危险的电磁幅射。

### PHONIC CORPORATION

# 简介

感谢您选购Phonic品牌的新款Firefly系列Firefly 808 Universal。 此款产品含8个麦克风/高电平输入(带+48V幻象电源),数字 AES/EBU输入/输出和Word同步,ADAT输入/输出,MIDI输入/输 出,S/PDIF输入输出,通过FireWire & USB接口,将声音数字 化,高分辨率的传输至计算机(高达192KHz),以满足现代音 频产品的需要。

您一定早已迫不及待地想一试为快,尽情的摆弄这台设备可能是 您的首选——但是,我们强烈恳请您先仔细阅读此手册。其中包 括一些重要的安装,使用,以及应用说明。如果碰巧您刚好是那 种不喜欢大篇幅的阅读使用手册的用户,我们提请您至少浏览一 下快速安装部分。读完后请妥善保管,以便日后参阅。

# 特色

- FireWire(IEEE 1394) & USB2.0音频界面
- 24位解晰度,高达192KHz取样比
- 18路同步输入和输出FireWire音频界面
- 8个超低噪音麦克风前置放大器,带独立的幻象电源开关
- 8路模拟高电平输入,其中2个为乐器输入
- 8个光纤ADAT 输入/输出(4 ch.经由96K 双SMUX)
- S/PDIF 输入/输出, AES/EBU输入/输出, MIDI输入/输出和取 样时准输入/输出
- 耳机输出和主输出带监听音量控制
- 声道1至8带输入/输出声道音量表
- 同步,取样比,数字输入/输出和MIDI输入/输出指示灯
- 双IEEE 1394端口可串连或直接连接至Mac或PC机
- 室外和录音室单机混音功能
- 输入1和2设有乐器输入,音量衰减开关,平衡TRS输出插座
- 兼容Windows XP/Vista和Mac OSX
- 内附Steinberg Cubase LE 4软件

## 快速安装

#### 快速启动

- 1 将随附的USB或FireWire驱动和Mixer软件安装至计算机上。 更多详细用法说明请见本手册的"驱动安装"部分。Mac用户无 需安装驱动,因其可安装附带的mixer软件,对信号的音量, 取样比等进行调节。
- 2 安装过程中,系统可能会提示您将Firefly连接至计算机并开启 该设备。请务必使用随附的FireWire或USB连接线进行连接。
- 3 将随附的AC电源线接入Firefly 808 Universal后面板上的电源 插孔。打开前面板上的电源开关。
- 4 将一个麦克风接入前面板的XLR输入连接器,并留意Mic LED 麦克风指示器,将其设定成理想的录音音量。对后面板的各 种麦克风和高电平输入进行相同的设置。建议在插入或拔出 麦克风、乐器时关闭机器电源。
- 5 打开Phonic控制面板软件并确保Firefly的输入和输都可在相应 的窗口进行显示。您可对缓冲器的大小,取样比和其它一些 属性进行调整。
- 6 使用麦克风监听Firefly的输入输出。
- 7 快速启动完毕,您即可随心所欲的录制高解晰率音频,体验 新款Firefly带给您的震撼。

#### 安装

- 1 如果您有连接FireWire产品的经验,将发现此次安装很容易。
- 2 打开计算机,并确保有可用的FireWire或USB端口。
- 3 使用提供的AC连接线将Firefly 808 Universal连接至AC电源插座。
- 4 将随附的FireWire或USB连接线两端分别插入Firefly 808 Universal的一个端口和计算机的FireWire端口。您只需将一 个FireWire连接线接入计算机——Firefly上的第二个端口可将 其它Firefly 808 Universal串连至Firefly。
- 5 打开后面板上的电源开关。
- 6 若您已经安装了内附的驱动(见快速启动部分),您的计 算机将自动识别Firefly 808 Universal。安装完成后,您即 可在Firefly 808 Universal控制面板上观看和编辑Firefly 808 Universal声道的属性。
- 7 最后请在DAW软件中激活Firefly 808 Universal。在"设置", "工具"或"属性"的下拉菜单中(取决于您所使用的软件),您将 看到查看/变更输入和输出以及指定声道目的地的选项。开启 Firefly 808 Universal,您即可开始制作音频。

## 前面板

#### 1、电源开关 Power Button

按下此开关即可开启Firefly 808 Universal,同时电源按钮将变亮。

2、FireWire LED指示灯 FireWire LED



当FireWire接口接入连接计算机的设备,此LED指示灯将变亮。

#### 3、声道1和2输入 Channel 1 and 2 Inputs

这两个Combo插孔可连接平衡XLR 3 芯连接器(连接动圈式或电 容式麦克风)或1/4"TRS Phone型插头(连接电子或低音吉它等乐 器)。

**注意**: 将高电平的信号接入Combo插座时,务必释放PAD按钮调低信号的 音量。

#### 4、输入增益控制1-8 Input Gain Control 1-8

顺时针旋转此旋钮可增加相应声道的麦克风/高电平输入增益。您可对信号进行50dB的增益,但请务必确保将增益控制在50dB以下,以防输入信号过高达到峰值。最佳的范围是-6dB-,您将获得更大的调节空间,并可避免达到峰值。

#### 5、PAD 选择器

此按钮可调节声道1和2的灵敏度。按下此钮,可对输入信号进行 20dB的衰减,可将麦克风或乐器连接至Combo输入插孔。

#### 6、+48V幻象电源 +48V Phantom Power

按下其中一个按钮将开启对应声道的+48V幻象电源,即可接入 电容式麦克风或铝带式麦克风(或其它需开启+48V电源的设备)。



打开幻象电源将伴随LED指示灯的闪亮。如果您无法正确的把握 麦克风是否需要幻象电源,请参考麦克风的使用说明书。

#### 7、耳机输出插孔和增益控制

#### Headphone Output Jack and Gain Control

经Firefly 808 Universal混音后的所有音频都可用耳机监听,并可 通过相应的控制调节信号音量。

#### 8、主音量控制 Main Level Control

此开关可调节经由Main L和Main R的FireWire返送信号或各种模 拟和数字输入信号的最终音量。

#### 9、LED 电平表 LED Level Meter



这个立体6段LED电平表可显示8个模拟输入声道的总信号音量。 建议使用者将信号稳定在-6dB左右,以避免出现峰值。

#### 10、声道LED电平表 Channel LED Level Meters

这个4段LED电平表可显示模拟输入/输出1-8的输入/输出信号电 平。此LED指示表显示的是输入还是输出的电平取决于输入/输出 选择钮。建议使用者将信号控制在-20,-10左右,以避免信号失 真或达到峰值。

#### 11、输入/输出选择开关和指示灯

Input/Output Select Switch and Indicator

此开关可决定LED电平指示表显示是Firefly 808 Universal的输



入还是输出声道的信号。使用此按钮可很容易地比较输入/输出 音量。已开启的设置(模拟输入Analog Input或模拟输出Analog Output)旁边的LED指示灯将变亮。

#### 12、同步指示灯 Synchronization Indicators

Firefly 808 Universal可与任何WCLK同步设备同步使用,使得您可进行高分辨率的音频/视频录音以及电影和视频制作。当Firefly



808 Universal与其它设备同步时,这几个LED指示灯中的某一个 将变亮,显示当前Firefly 808 Universal的同步设备。如果您使用 控制软件调节未连接至Firefly 808 Universal的设备,相应的灯将 急促地闪动后返回至原来的设置。



#### 13、取样比指示灯 Sample Rate Indicator

同步时,这些指示灯中的一个将显示与Firefly 808 Universal同步的设备的取样比,Firefly 808 Universal将自动设置成一样的比率。

#### 14、AES/SPDIF LED指示灯 AES/SPDIF LED Indicator

使用AES/EBU或S/PDIF接口时,这些输入/输出LED指示灯将变 亮。

#### 15、ADAT LED指示灯 ADAT LED 指示灯

Firefly 808 Universal可连接光纤仪器。使用ADAT光纤连接时,



2

#### 16、MIDI 指示灯 MIDI Indicator

使用MIDI接口时,这些输入和输出的LED指示灯将变亮。

#### 后面板

17、高电平输入声道1和2 Line Input Channel 1 and 2



这些输入插孔可连接高电平设置,接收从FireWire接口输入的信号,然后直接输往声道1和2输出Channel 1 and 2 Sends。

### 18、**声道1和2输出** Channel 1 and 2 Sends

这些输出与声道1和2输入一样,可用于其它设置。

#### 19、输入声道3~8 Input Channel 3 to 8

这些声道都含有一个平衡1/4"TRS高电平输入,可连接任何高电 平设备,如CD播放器,DAT录音机。您还可连接类似的,不带 FireWire接口的调音台,将其信号输往计算机。3-芯的XLR麦克 风输入连接器用于连接电容式或动圈式麦克风。

#### 20、主输出 Main Outputs



这些1/4"TRS输出可将Firefly 808 Universal返送信号的主立体混 音输往外部装置。模拟声道1,3,5,7的信号将被输往左输出, 2,4,6,8的信号输往右输出。使用FireWire & USB接口时,可 使用Firefly Mixer软件的交叉衰减滑杆器选择FireWire返送信号和 输往这些输出的模拟信号的混音程度。主输出可根据您的需求连 接有源音箱,监听器,或其它调音台。



#### 21、模拟输出 Analog Outputs

这些是平衡1/4"TRS高电平输出,可输出高电平信号 (+4dBu)。使用者可使用这些输出的的一对奇数或偶数输出获 得立体输出,甚至可以获得环绕混音(5.2或6.2)。模拟输出1和 2可输出模拟输入或FireWire/USB返送信号的立体混音,是录音 室监听器或低音喇叭的理想选择(若使用5.2或6.2环绕混音)。

#### 22、AES/EBU 输入/输出

这是一个标准的XLR AES/EBU数字接口,可接入数字AES设备。使用此输入和输出插孔时,Firefly 808 Universal前方面板上的In 输入或Out 输出LED将变亮。

**23、S/PDIF /AES 输入开关 S/PDIF /AES In Switch** 此开关可决定使用哪一个数字输入。

24、S/PDIF 输入/输出 S/PDIF In/Out



这是标准的RCA S/PDIF数字音频输入/输出,可连接数字调音 台,DAT录音机,或任何使用RCA数字接口的外部装置。使用 S/PDIF时请务必使用75欧姆带RCA插头的同轴连接线。S/PDIF 传输过程中常见的问题或接触不良都是因为使用了不正确的连接 线。在计算机的Firefly调音台软件选定此选择时,使用者还可使 用这些输入连接高速的S/PDIF设备。

#### 25、FireWire /USB接口和选择开关 FireWire Ports and Select Switch

这些连接为数字USB和FireWire(IEEE 1394)接口,可将Firefly 808 Universal接收到的信号传输至计算机,供您的数字音频工作 站软件Digital Audio Workstation Software进行录音,编辑,混音 等。

#### 接口旁边的开关可选择使用的接口类型。

一共有两个FireWire端口供您选择,您只需将一个连接至您的计



算机。另外一个端口可连接另一个Firefly 808 Universal,可成倍的增加输入端口!

#### 26、MIDI 输入/输出 MIDI In/Out

这些输入可通过FireWire或USB接口将16 路MIDI声道的信号输往 计算机,同样可接收16个返送信号。这些声道可在Firefly控制软 件Firefly Control Software显示,可运用于大多数的MIDI音乐。

#### 27、ADAT 输入/输出 ADAT In/Out

这是一个标准的TOSIink ADAT光纤接口,同样可以用于您的ADAT设备。此选项经计算机的的Firefly混音软件选择后,这个输入还可用于SMUX输入。

#### 28、WCLK 输入/输出 WCLK In/Out





这些是BNC输入/输出连接器可连接标准的Word Clock Syncs,类似于DVTR和其它数字设备。

#### 29、AC电源输入和保险丝盒

将内附的AC电源线与此连接器相连,另一端接入适配的电源供应器。保险丝盒位于连接器的正下方。若保险丝熔断,请打开保险丝盒盒 盖,换以指定的型号(见盒盖)。

# FIREWIRE / USB接口

#### 系统要求

以下为连接Firefly 808 Universal对计算机系统的最低要求,如果无法达到以下配置,操作中将产生不便。

#### Windows

- Microsoft<sup>®</sup> Windows<sup>®</sup> XP SP1和SP2/Vista<sup>®</sup> .
- 可用的FireWire 或 USB2.0接口(建议使用FireWire接口:带TI芯片的ADS Pyro 64 FireWire卡) Intel 奔腾处理器<sup>®</sup> 4个处理器或类似的AMD Athlon 处理器 .
- •
- 主板Intel 或VIA 芯片集 •
- 5400 RPM或快速硬盘驱动(7200 RPM或8MB高速缓冲处理器)
- 512MB或更多RAM(1G或更大) .

#### Macintosh

- OS X 10.3.5或支持FireWire的操作系统(OS X 10.4.7 更具有稳定性) ٠
- G4或更新的处理器
- 512MB或更多RAM

#### 驱动程序安装

为了能有效的在PC上使用Firefly 808 Universal,必须安装必需的驱动CD(ASIO和WDM驱动)。安装每一步时,应仔细阅读指导,此过程 中会提示用户插入或拔出FireWire设备。Mac用户无需安装驱动,只需安装随附CD的Mixer软件。请务必注意,您安装的驱动取决于您使 用的是FireWire还是USB接口,请确保安装正确无误。

#### Windows XP (带服务包1或2)/Vista

- 启动安装前,应关闭所有的应用程序。 1
- 确保Firefly 808 Universal未曾接入计算机的FireWire或USB输入。 2



3 将内附的安装CD放入您的计算机的CD-ROM驱动。如果放入CD后一段时间后未进

🗳 Phonic USB Audio Driver (FF808U) Setup
License Agreement Please review the license terms before installing Phonic USB Audio Driver (FF808U)
Press Page Down to see the rest of the agreement.
FireWire/USB Device Desktop Software Copyright c 2005-2008 by Phonic Corporation All rights reserved. This license applies to the standard - licensed version of Phonic's FireWire Device Desktop Software.
FireWire/USB Device Desktop License Phonic Corporation
Your Agreement to this License This License only applies to the English-language version of the FireWire/USB Desktop Software software and its accompanying files, data and materials ("FireWire/USB
If you accept the terms of the agreement, click the check box below. You must accept the agreement to install Phonic USB Audio Driver (FF808U) V0.73.0, Click Next to continue.
I accept the terms in the License Agreement
< <u>B</u> ack Next > Cancel

行自动安装程序,点击"我的电脑"→CD-ROM驱

🖳 Phonic USB Audio Driver (FF808U) Setup
Choose Install Location Choose the folder in which to install Phonic USB Audio Driver (FF808U) V0.72.0.
Setup will install Phonic USB Audio Driver (FF808U) V0.72.0 in the following folder. To install in a different folder, click Browse and select another folder. Click Install to start the installation.
Destination Folder  C:\Program Files\Phonic\US8AudioDriver_FF808U  Browse
Space required: 1.996 Space available: 13.9GB
< Back Install Cancel

动→ "FireWire驱动和控制面板"或"USB驱动和控制面

Phonic USB Audio Driver (FF808U) Setup	
Installing Please wait while Phonic USB Audio Driver (FF808U) V0.73.0 is being installed.	
This may take some time to complete. Please wait	Setura
Create shortcut: C:\Document Extract: C:\WINDOWS\system Extract: C:\WINDOWS\system Extract: C:\WINDOWS\system Extract: C:\WINDOWS\system Copy to C:\WINDOWS\system	e devices you want to install and turn them on.
Copy to C:WINDOWS(system32)unversybold(_avg_Phonic_P+solects)s Preinstalling device drivers. This may take some time to complete. Please wait Checking connected device. This may take some time to complete. Please wait	
< Back Next >	Cancel

板"→运行"setup.exe" 手动启动安装。与此同时可安装Firefly的控制面板软件和Firefly 808 Universal Mixer



- 软件。
- 4 按照桌面提示进行安装。以下为USB驱动的安装步骤,FireWire驱动的安装也基本相似。

确保其它运行程序全部关闭,未将Firefly 808 Universal接入计算机,点击"Next"下一步。 阅读并接受协议书条款,点击"Next"下一步继续。

选择新的目的盘安装,或点击"Install"安装接受默认目录。

将Firefly 808 Universal接入计算机并打开电源,若已经接入Firefly 808 Universal,只需将其重新开启。

如果桌面提示软件未能通过Windows标识测试,点击 "Continue Anyway"下一步。Vista系统中,您也将收到类似的信息提示签署的驱动。 安装完成后,您便可在任务栏查看到Phonic的Control Panel Software控制面板软件,此时您即可放心的使用此装置。

#### Macintosh OS X (10.3.5 或更新版本)

Firefly 808 Universal可兼容Macintosh操作系统 10.3.5或更新版本。请首先确认您使用的是Macintosh操作系统X 10.3.5或更新版本,将 Firefly 808 Universal接入计算机FireWire端口。确认Firefly 808 Universal运行中,打开Utilities文件,双击Audio MIDI Setup按钮。

Def	ault Inp	ut:	🍲 Fii	reFly_{	308 (00	)00)	;	Def Sys	fault Out tem Out	tput: put:	Bu Bu Yang Bu	ilt-in reFly_	Audio 808 (00	000)	
Pro	perties	For:	🍲 Fi	reFly_8	308 (00	000)	\$								(
Cloc	k Source:		Device				;		Configu	re Speak	ers	]			
Auc	dio Inpu	it —						Au	dio Out	put —					
- (	Non-Inte	erleaved	Device		*) -			Г	Non-Int	erleaved	Device		( + +		
	Source:	Defa	ult				*)		Source:	Defau	ılt				* *
	Format:	4410	0.0 Hz	•	12ch-2	4bit	:		Format:	44100	).0 Hz	•	12ch-	24bit	:
Ch	Volume	Slider		Value	dB	Mute	Thru	Ch	Volume	Slider			Value	dB	Mute
м			-0	1.00	0.00			м				-0	1.00	0.00	
1	0			n/a	n/a			1	0			_	n/a	n/a	
2	0			n/a	n/a			2	0			_	n/a	n/a	
3	0		_	n/a	n/a			3	0				n/a	n/a	
4	0			n/a	n/a			4	0			_	n/a	n/a	
5	0			n/a	n/a			5	0			_	n/a	n/a	
5	0			n/a	n/a			6	0				n/a	n/a	
-	0			n/a	n/a			1	0				n/a	n/a	
ð	0			n/a	n/a			8	0			_	n/a	n/a	
9	0			n/a	n/a			9	0				n/a	n/a	
10	0			n/a	n/a			10	0				n/a	n/a	
12	0			n/a	n/a			11	0				n/a	n/a	
12	0			n/a	n/a			12	0			-	n/a	n/a	

阿何

进入音频设置区。在"Properties for"的下拉选钮中选择Firefly 808 Universal。在窗口的最下端,可对Firefly 808 Universal的安装 进行编辑。属性中的取样比和计时源可以修改。用户也可选择将 Firefly 808 Universal设置成默认的输入/或输出设置。

Mac的用户可使用GarageBand Digital Audio Workstation Software兼容 Firefly 808 Universal。

#### 声道分配

在个人计算机上使用Digital Audio Workstation数字音频工作站时,以及包含的Phonic FireWire控制面板软件时,以下的声道将被指定到FireWire设备的输入声道。它们可经由Phonic的控制面板软件变更。

FireWire 输入声道名称	设备声道
Line[1] I L	Analog Input 1
Line[1] I R	Analog Input 2
Line[2] I L	Analog Input 3
Line[2] I R	Analog Input 4
Line[3] I L	Analog Input 5
Line[3] I R	Analog Input 6
Line[4] I L	Analog Input 7
Line[4] I R	Analog Input 8
SPDIF[1] I L	S/PDIF or AES In
SPDIF[1] I R	S/PDIF or AES In
TOS[1] I L	ADAT or SMUX In
TOS[2] I R	ADAT or SMUX In
MIDI I 1	MIDI In
FireWire 输出声道名称	设备声道
FireWire 输出声道名称 Line[1] O L	<b>设备声道</b> Analog Output 1
<b>FireWire 输出声道名称</b> Line[1] O L Line[1] O R	<b>设备声道</b> Analog Output 1 Analog Output 2
FireWire 输出声道名称 Line[1] O L Line[1] O R Line[2] O L	<b>设备声道</b> Analog Output 1 Analog Output 2 Analog Output 3
FireWire 输出声道名称 Line[1] O L Line[1] O R Line[2] O L Line[2] O R	设备声道 Analog Output 1 Analog Output 2 Analog Output 3 Analog Output 4
FireWire 输出声道名称 Line[1] O L Line[1] O R Line[2] O L Line[2] O R Line[3] O L	设备声道 Analog Output 1 Analog Output 2 Analog Output 3 Analog Output 4 Analog Output 5
FireWire 输出声道名称 Line[1] O L Line[1] O R Line[2] O L Line[2] O R Line[3] O L Line[3] O R	设备声道 Analog Output 1 Analog Output 2 Analog Output 3 Analog Output 4 Analog Output 5 Analog Output 6
FireWire 输出声道名称         Line[1] O L         Line[1] O R         Line[2] O L         Line[2] O R         Line[3] O L         Line[3] O R         Line[4] O L	设备声道 Analog Output 1 Analog Output 2 Analog Output 3 Analog Output 4 Analog Output 5 Analog Output 6 Analog Output 7
FireWire 输出声道名称Line[1] O LLine[1] O RLine[2] O LLine[3] O LLine[3] O RLine[4] O LLine[4] O R	设备声道 Analog Output 1 Analog Output 2 Analog Output 3 Analog Output 4 Analog Output 5 Analog Output 6 Analog Output 7 Analog Output 8
FireWire 输出声道名称Line[1] O LLine[2] O RLine[2] O RLine[3] O LLine[3] O RLine[4] O RSPDIF[1] O L	设备声道 Analog Output 1 Analog Output 2 Analog Output 3 Analog Output 4 Analog Output 5 Analog Output 5 Analog Output 6 Analog Output 7 Analog Output 8 S/PDIF or AES Out
FireWire 输出声道名称Line[1] O LLine[2] O RLine[2] O RLine[3] O LLine[4] O RLine[4] O RSPDIF[1] O LSPDIF[1] O R	设备声道 Analog Output 1 Analog Output 2 Analog Output 3 Analog Output 4 Analog Output 5 Analog Output 5 Analog Output 6 Analog Output 7 Analog Output 8 S/PDIF or AES Out
FireWire 输出声道名称         Line[1] O L         Line[2] O R         Line[2] O R         Line[3] O L         Line[3] O R         Line[4] O L         Line[4] O R         SPDIF[1] O L         SPDIF[1] O L         TOS[1] O L	<ul> <li>设备声道</li> <li>Analog Output 1</li> <li>Analog Output 2</li> <li>Analog Output 3</li> <li>Analog Output 4</li> <li>Analog Output 5</li> <li>Analog Output 6</li> <li>Analog Output 7</li> <li>Analog Output 8</li> <li>S/PDIF or AES Out</li> <li>S/PDIF or AES Out</li> <li>ADAT or SMUX Out</li> </ul>
FireWire 输出声道名称         Line[1] O L         Line[2] O R         Line[2] O R         Line[3] O L         Line[4] O L         Line[4] O R         SPDIF[1] O L         SPDIF[1] O L         TOS[1] O L         TOS[2] O R	设备声道 Analog Output 1 Analog Output 2 Analog Output 3 Analog Output 3 Analog Output 4 Analog Output 5 Analog Output 5 Analog Output 6 Analog Output 7 Analog Output 7 Analog Output 8 S/PDIF or AES Out S/PDIF or AES Out ADAT or SMUX Out

如想改变输入声道的名称可打开Phonic的控制面板软件。在控制 面板的左边为类别设置。点击"Input Channel"输入声道,桌面将 显示所有输入声道的名称。标记要修改的声道,点击控制窗口下 端的"Edit Channel Name"编辑声道名称,将会弹出另外一个对话 框,允许用户修改声道名称。

如果您想在PC上使用Firefly 808 Universal的默认设置,只需 打开窗口控制面板,选择"Sound and Audio Devices"声音音频 设置。选择音频钮,从输出设置的下拉菜单中选择Firefly 808 Universal。也可通过编辑程序设置/选择将Firefly 808 Universal 设为默认的输出设备。

#### Cubase LE 4

Cubase LE是与Firefly接口兼容的相当有效的程序,用户可对音频进行录音,混音,编辑,删除,以及修改音轨等处理。请务必注意,内附的Cubase LE版本只允许同时进行8个声道,使用者如想操作更多的输入声道请更新成Cubase SX或兼容DAW的软件。

#### 安装

将Firefly附带的Cubase LE 4安装CD置入计算机的CD驱动。启 动安装程序。

#### 启动

成功完成安装过程后,还需进行以下步骤才能有效的使用Firefly 808 Universal。

- 1、打开Cubase LE 4程序,开启新的项目。将一个或两个音轨添 加至这个项目。
- 2、打开"Device"的下拉菜单选择"Device Setup"设置安装,在左 边选择"VST Multitrack"VST多轨道。
- 3、在ASIO驱动的下拉菜单中选择"Phonic ASIO"驱动。弹出的对 话框将询问您是否转换ASIO驱动。点击"Switch"转换。这样 就完成了基本的安装。
- 4、启动从Firefly 808 Universal接收的音频轨道。
  - a. 打开"Device"的下拉菜单选择 "VST Input" VST输入, 将会显示各种的输入("Phonic FF808 Ch 1","Phonic FF808 Ch 2"等等)。
  - b. 点击声道下方的"Active"激活8个声道。请特别注意,一次只能激活8个声道,这是因为受限于Cubase LE 4,如果需要更多的输入声道,请更新Cubase的版本,或使用其它的DAW软件。(8个声道相等于8 x Mono或4 x Stereo)
- 5、预获知更多Cubase的操作,请在程序运行时按F1查询。

如果您想重新设置Phonic ASIO驱动,只需打开"Devices"的下拉菜单,选择"devices setup"设置安装,点击"reset"重设,后选择 "Phonic ASIO Driver",选择"OK"继续,Firefly 808 Universal将 可再次运作。

#### FireWire 控制面板



选择程序菜单的捷径即可快捷的打开FireWire的控制面板。此程 序不仅可以更改设置和声道的名称属性,还可纠正潜伏事件,更 改取样比等等。

Devices	Device name	Chappel pame	ASIO display name
Input Channels	FireFly 808U	Line1/2 Line[1] L	Line1/2 Line[11] L
Output Channels	FireFly 808U	Line1/2 Line[1]   R	Line1/2 Line[1]   R
Synchronisation	FireFly 808U	Line3/4 Line[2] I L	Line3/4 Line[2] I L
Settings	FireFly_808U	Line3/4 Line[2] I R	Line3/4 Line[2] I R
Streams	FireFly_808U	Line5/6 Line[3] I L	Line5/6 Line[3] I L
	FireFly_808U	Line5/6 Line[3] I R	Line5/6 Line[3] I R
	FireFly_808U	Line7/8 Line[4] I L	Line7/8 Line[4] I L
	FireFly_808U	Line7/8 Line[4] I R	Line7/8 Line[4] I R
	FireFly_808U	SPDIF SPDIF[1]1L	SPDIF SPDIF[1]1L
	FireFly_8080	SPDIF SPDIF[1]TH	SPDIE SPDIE[1]TR
	FireFly_8080	TOS TOSTILE	TOS TOSTILE
	FireFly_8080	MIDLOW	MIDLO
	FileFly_0000	MIDLOU	MIDTOX
		Edit Channel Name	Include device name in ASIO display name

#### 设置

过置区内,用户可检视和编辑连接至计算机的FireWire或USB设 备的名称。

Info			
St Devices Hull Input Channels Hull <u>Input Channels</u> Hull <u>Output Channels</u> Hull <u>Output Channels</u> Hull <u>Streams</u> → Stetmans	Device name Fiefly, 808U Fiefly, 808U	Channel name Line1/2 Line(1) 0 L Line1/2 Line(1) 0 L Line3/4 Line(2) 0 L Line3/4 Line(2) 0 L Line5/6 Line(3) 0 L Line5/6 Line(3) 0 L Line7/8 Line(4) 0 L Line7/8 Line(4) 0 L SPDF SPDIF[1] 0 L SPDF SPDIF[1] 0 L T0S 105(1) 0 L T0S 105(1) 0 L	ASID display name Line 1/2 Line(1) D L Line 3/4 Line(2) D L Line 3/4 Line(2) D L Line 3/4 Line(2) D R Line 3/6 Line(3) D R Line 3/6 Line(3) D R Line 3/6 Line(4) D L Line 3/6 Line(4) D L SPD(5 SPD(7) D R SPD(5 SPD(7) D
	FireFly_808U	MDI Out	miDi Out
	Hardware name of select	E dit Channel Name	ASIO display name

#### 输入声道

输入声道区内,用户可检视和编辑从FireWire或USB输入接收到 的各种输入声道的名称。默认声道的名称请查询37页的表格。

File Info			
and Devices in Input Channels ing Output Channels vt. Synchronesation ← Settings vt <sup>4</sup> Streams	Sampling Rate Selection Mode Automatic Mode Manual Mode		Apply
	Samping Rate	~	Apply
	Clock Source	~	Apply

#### 输出声道

输出声道区内,用户可检视和编辑从计算机至Firefly 808 Universal的各种输出声道的名称。

#### 同步

同步区内,用户可调节取样比和其它的同步属性。大部分的属性 都已设置成最佳的选项,如无特别需要,请保持默认设置。 首先,同步模式是可以调节的,但不建议新手使用。同步模式也 就是最基本的决定计算机的时间设置的方法(如计算机所使用的 决定接收到的音频信号的时间)。此设置的默认值为"CSP",即 Firefly决定设置的时间。其余的选择可设置FireWire所依照的计 时依据。如果系统存在两个时间设置,将会产生混乱,最好能够 避免。如果Firefly 808 Universal为接入计算机的唯一的数字音频 装置,可保持此设置的默认值。

在同步设置中,用户还可对自动/手动取样比进行设置。当取样比 为手动时,用户可在取样比44.1,48.0,88.2,96.0和128kHz/s 间和176.4和192.0kHz/s间分别对模拟输入和数字设备进行选 择。许多设置的取样比不会超过44.1KHz/s,因此,使用时建议 用户不要超过此数值。

💾 Phonic Control Pa	nel		
File Info			
Devices     Input Channels     Output Channels     √ <sup>+</sup> Synchronisation     Settings     √ <sup>+</sup> Streams	Stream buffer deprix	2.0 ms	Apply
	Audio Butters ASIO butter depty.	10.0 ms 960 samples	Apply
	WDM sound buffer depth:	10.0 ms 960 samples	Apply
	ASID Statistics Drop outs detected: 0		
Settings		1 Device(s	) connected.

#### 设置

用户可可在0.5~20毫秒间调节Stream Buffer Depth,调节设置区 的多个缓冲器时间。可调节Firefly 808 Universal接收信号流时运 行的缓冲器。如果深度设得过高,会有明显的延时性。深度设得 过低,击打声和砰砰声将很明显。设置Stream Buffer Depth最好 既考虑最佳的延时性,又注重保持理想的表演效果。默认值可应 用于大多数的计算机。

ASIO Buffer Depth的调节范围为4~40毫秒,可调节ASIO驱动软件(包含Steinberg Cubase LE)接收的信号流的延时性。

WDM(Windows Driver Mode)Sound Buffer Depth的调节范围为 4~40毫秒,可调节WMD程序接收的信号流的延时性。

💾 Phonic Control Pane	t					$\mathbf{X}$
File Info						
Se Device logu Charnels logu Charnels v. Synchronisation v. Setrogr vf Steens	Device name Fiefb_008U	Audio Dut Plug	Audio In Plug	Synch Out Plug	Synch in Plug	
Streams				1 Device	(s) connected.	



在此对话框中,用户还可检视"drop out statistics"丢失数据,可 查询FireWire连接中断的时间。

#### 声道流 Streams

在Streams区,可检视Firefly 808 Universal设备的属性,包括每一个输入/输出流,同步流的数目,以及所支持的取样比。

#### Firefly 808 Universal Mixer软件

未使用任何数字音频工作站软件Digital Audio Workstation Software时,可使用驱动和控制面板包含的基本Mixer来控制 Firefly 808 Universal。这个混音面板的信号可作为立体信号经由 模拟输出1和2以及耳机输出输送至Firefly 808 Universal。

#### 声道输入

#### 1、静音控制 Mute Button

按下此按钮可将相应声道的音量调节为零, 防止信号回授。

#### 2、Solo开关 Solo Button

使用此开关可将对应声道的信号调节为Solo信号,并可对信号进行监听。处理后的信号将输往模拟输出1和2以及Firefly 808 Universal的耳机输出。

#### 3、连接按钮 Link Button

按下此开关将启动连接功能,使得用户可控制两个声道,就像将 一个经衰减器,静音,和Solo开关处理过的信号被连接至两个输 入。

#### 4、音场 Pan

Firefly 808 Universal的每一个输入都被默认设置到左输出或右输出,奇数的输入声道被分配至左输出,偶数分配至右输出。

#### 5、音量滑杆 Fader

点击音量滑杆底端并按住鼠标可调节各声道通过FireWire/USB连 接输往计算机的信号的音量。在连接模式下,一个音量滑杆可同 时控制两个声道。

#### 6、电平表 Level Meter

这两个以计算机为基础的Mixer可显示FireWire/USB接口接收到 的输入信号的电平。这个图形条可视觉化的显示电平,使用者可 准确的读取音量滑杆调节下输入电平的分贝数。

#### 7、声道状态(仅适用于数字声道)

Channel Status (digital channels only) 这个窗口可显示Firefly是否接入数字设备。若有数字设备正确的 接入,此显示将自动更新。

#### 输出声道

#### 8、平衡 Balance

主输出的平衡控制默认的设置于中间位置。向右减削右声道信号 增强左声道信号。向左反之。

#### 9、音量滑杆 Fader

点击音量滑杆底端并按住鼠标可调节各声道通过FireWire/USB连 接输往Firefly 808 Universal的立体输出信号的音量。调节后的信 号将被输往Firefly 808 Universal的模拟输出1和2。

#### 10、电平表 Level meter

此设置可显示经由FireWire/USB接口的两个声道的输出电平。这个 图形条可视觉化的显示电平,使用者可准确的读取音量滑杆调节下 输出电平的分贝数。

#### 主体连接

#### 11、USB/IEEE 1394选择控制

这个指示灯变红即可显示USB2.0或FireWire接口是否已接入 Firefly 808 Universal。

#### 同步声源

#### 12、设备 Device

按下此开关可将Firefly 808 Universal运用于同步声源。

#### 13、同轴S/PDIF Coaxial S/PDIF

选择此项即可将任何共轴S/PDIF设备作为同步声源。若Firefly



808 Universal的S/PDIF输入端未接入任何设备,面板上对应的 同步声源的LED指示灯将急促的闪动然后恢复之前选择的同步声 源。

#### 14、光纤S/PDIF Optical S/PDIF

选择此项即可将任何光纤S/PDIF设备作为同步声源。若Firefly 808 Universal的光纤S/PDIF输入端未接入任何设备,面板上对应



的同步声源的LED指示灯将急促的闪动然后恢复之前选择的同步 声源。

#### 15、Word Clock

选择此项即可将Word Clok 作为同步声源。若Firefly 808 Universal的BNC Word Clok 输入端未接入任何设备,面板上对 应的同步声源的LED指示灯将急促的闪动然后恢复之前选择的 同步声源。请参考下方的图形决定是否将Word Clok 做为同步声 源。

#### 16、个人计算机 PC

这个是默认选择,可将个人计算机作为同步声源。若设置成 PC,Firefly 808 Universal面板上对应的同步声源LED指示灯将 变亮。

**注意**:若DATA和S/PDIF设置未设成同一同步声源,请用户自行调节此问题。

#### 数字输入/输出选择

#### 17、S/PDIF

选择此项可将S/PDIF或AES设备接入Firefly 808 Universal。

#### 18、高速S/PDIF High Speed S/PDIF

若将高速的S/PDIF产品接入Firefly 808 Universal后侧的S/PDIF 连接器,点击此选项,即可使用此设备的输出信号。

#### 19、ADAT

选择此选项可即可使用Firefly 808 Universal后方面板上的 TOSlink ADAT输入。

#### 20、SMUX

选择SMUX作为您的数字输入/输出设备,即可将SMUX产品接入 Firefly 808 Universal的ADAT TOSlink 输入。SMUX输出是典型 的8声道,若将取样比设置成96kHz,声道将减至4个。

#### 其它功能

#### 21、取样比选择 Sampling Rate Selection

在此您可选择输往计算机的信号的取样比。在大多数的应用中, 你可在44.1,48,88.2和96kHz间进行选择。若将ADAT设置 成您的数字输入选择,即可在44.1kHz或48kHz 间选择。使用 高速的S/PDIF设置,可在176.4和192kHz间选择取样比。若将 192kHz设成取样比,Firefly的电平表将不起作用。



#### 22、交叉衰减滑杆 Crossfader

混音软件的交叉衰减滑杆可调节返送至计算机的模拟输入1和2 输出的信号。位于中间位置时,信号将对Firefly 808 Universal 接收到的纯信号和计算机返送至Firefly 808 Universal的信号进 行50-50混音。向左滑动滑杆,来自Firefly 808 Universal的信 号将逐渐处于主导地位;滑至最左端,将只能听见Firefly 808 Universal的信号。向右滑动滑杆,混音控制面板的立体声信号将 逐渐处于主导地位。

#### 单机模式

Firefly 808 Universal可独立运作,无需连接任何FireWire连接器。以下几点为使用单机模式的须知。

首先,使用Firefly 808 Universal混音软件时,任何针对于输入,

输出和取样比的设置都应进行保存,即使重新开启设备或断开FireWire连接线。也就是说,任何您设定的输入和输出设置都将作为原始设置。默认取样比为44.1kHz,默认的数字输入/输出都是S/PDIF。

同样,模拟输入都将输往相应的模拟输出,输入声道的混音将被输送至设定的数字输出(ADAT,S/PDIF等)。

规格	
频率响应	
麦克风输入至高电平输出 (增益@一致)	+0.04, -0.26 dB, 20 Hz ~ 20 kHz
麦克风输入至数字输出(AES,96kHz 取样比)	+0, -0.2 dB, 20 Hz ~ 85 kHz
失真(总谐波失真 & 互调失真)	
麦克风输入至高电平输出 (@ +4 dBu 输出)	总谐波失真+N<0.007%, 20 Hz~20 kHz BW, 1 kHz 输入@+4 dBu, 前置放大时整体 增益
麦克风输入至数字输出 (AES, 取样比48 kHz )	总谐波失真+N<0.004%, 10mV rms输入, -1dB FS 输出增益
	>110 dB(经由A-D 转换器)
动力范围	>120 dB(麦克风输入至高电平输出)
噪音	
信噪比 (A权值)	>100 dB(参考.+4 dBu, 麦克风输入至高电平输出, 增益@一致)
等效输入噪音 (E.I.N), 频宽 20Hz-20kHz, 150Ω声 源阻抗	-129 dBu @ +60 dB 增益
利人体山坦立	高电平输出 < -100 dBu(声道整体增益)
测示'扣'''''''''''''''''''''''''''''''''''	数字输出(AES, 48 kHz)< -110 dB FS
共模抑制比(CMRR)	麦克风输入 > 60 dB @ 1kHz, 增益 @ 最大
串音(麦克风输入至高电平输出)	< -100 dB@1kHz,+10 dBu 信号临近输入,15Ω声源阻抗
输入增益控制范围	麦克风输入 +10 dB ~ +50 dB
	高电平输入 -10 dB ~ +40 dB
幻象电源	+48 VDC, 独立开关
额定输出	高电平: +4 dBu
最大输入电平	麦克风输入: +12 dBu, 增益@一致
	直接输入: +20 dBu, 增益@-20 dB
	高电平输入: > +20 dBu, 增益@0 dB
输入阻抗	
Ch 1 和 2 麦克风输入	1.1 kΩ
Ch 3~8 麦克风输入	1.1 kΩ
直接输入	500 kΩ
高电平输入	22 kΩ 平衡, 11 kΩ 非平衡
高电平输出	100Ω 平衡
信号电平LED指示灯	-40, -20, -10 dBu, 0 dBu (正常操作电平),OL = 14 dBu
取样频率选择	44.1 kHz,48 kHz,88.2 kHz,96 kHz, 176.4 kHz,192 kHz,外部的
输入 & 输出连接器	
模拟输入连接器	两个Combo插孔; 6个平衡XLR麦克风输入
	两个1/4"TS高阻抗乐器输入(经由Combo插孔)
	8个1/4"TRS平衡高电平输入
模拟输出连接器	13个1/4"TRS输出以及一个耳机输出
数字输入连接器	RCA S/PDIF,XLR AES,BNC 外部Word Clok 和TOSlink光纤输入
数字输出连接器	RCA S/PDIF,XLR AES,BNC 外部Word Clok 和TOSlink光纤输出
两个TOSlink 光纤连接器	传输声道 1-8 44.1/48 kHz操作
	传输声道 1-4 88.2/96 kHz操作
AC 电源要求	电源消耗:60瓦
	通用AC电源供应:100 VAC 240VAC, 50-60 Hz
	482 x 88 x 290 mm (19" x 3.46" x 11.42")
重量	4.53 kg (10 lbs)

# 服务与维修

如需更换零件,服务和维修,请联系您所在国家的Phonic代理商。Phonic不向 用户提供维修手册,且建议用户不要擅自维修机器,否则将无法获得任何保修 服务。您可登录http://www.phonic.com/where/查找离您最近的代理商。

# 保修

Phonic承诺对每件产品提供完善的保修服务。根据所在地区的不同,保修时间 或有延长。自原始购买之日起,Phonic即对在严格遵照使用说明书的操作规范 下,因产品材质和做工所产生的问题提供至少1年的保修服务。Phonic可根据保 修条例自行选择维修或更换缺陷产品。请务必妥善保管购买凭证,以此获得保 修服务。对未获得RMA编号(退货授权)的申请,Phonic将不予办理退货或维修 服务。保修服务只适用于正常使用下所产生的问题。用户需严格遵照使用说明 书正确使用产品,任何因肆意损坏,擅自维修,意外事故,错误使用或人为疏 忽所造成的问题,都不在保修受理范围之内。此外,担保维修只适用于在授权 代 理 商 处 的 有 效 购 买 。 如 需 了 解 全 部 的 保 修 信 息 , 请 登 录 http://www.phonic.com/warranty/。

# 客户服务和技术支持

敬请访问http://www.phonic.com/support/。从该网站上,您可获得各种常见问题的解答,技术指导,并可下载产品驱动,获得有关退货指导以及其它有用的信息。我们将竭尽全力在两个工作日内回复您的问题。

support@phonic.com http://www.phonic.com



影後

# 应用

录制声乐(多部分和弦, 合唱等等)或语音



# PHONIC

#### 制作录音室录音(不借助录音室)



逐步

制作6.2音频



# PHONIC

尺寸

敗遂



尺寸是以毫米mm/英寸inch表示。



逐步

# 附录

Phonic谨向广大用户推荐以下书目:

- Sound System Engineering by Don and Carolyn Davis, Focal Press, ISBN: 0-240-80305-1
- Sound Reinforcement Handbook by Gary D. Davis, Hal Leonard Publishing Corporation, ISBN: 0-88188-900-8
- Audio System Design and Installation by Philip Giddings, Focal Press, ISBN: 0-240-80286-1
- Practical Recording Techniques by Bruce and Jenny Bartlett, Focal Press, ISBN: 0-240-80306-X
- Modern Recording Techniques by Huber & Runstein, Focal Press, ISBN: 0-240-80308-6
- Sound Advice The Musician's Guide to the Recording Studio by Wayne Wadham, Schirmer Books, ISBN: 0-02-872694-4
- Professional Microphone Techniques by David Mills Huber, Philip Williams. Hal Leonard Publishing Corporation, ISBN: 0-87288-685-9

- Anatomy of a Home Studio: How Everything Really Works, from Microphones to Midi by Scott Wilkinson, Steve Oppenheimer, Mark Isham. Mix Books, ISBN:091837121X
- Live Sound Reinforcement: A Comprehensive Guide to P.A. and Music Reinforcement Systems and Technology by Scott Hunter Stark. Mix Books, ISBN:0918371074
- Audiopro Home Recording Course Vol 1: A Comprehensive Multimedia Audio Recording Text by Bill Gibson. Mix Books, ISBN: 0918371104
- Audiopro Home Recording Course Vol. 2: A Comprehensive Multimedia Audio Recording Text by Bill Gibson. Mix Books, ISBN:

学家

逐步

# NOTES


