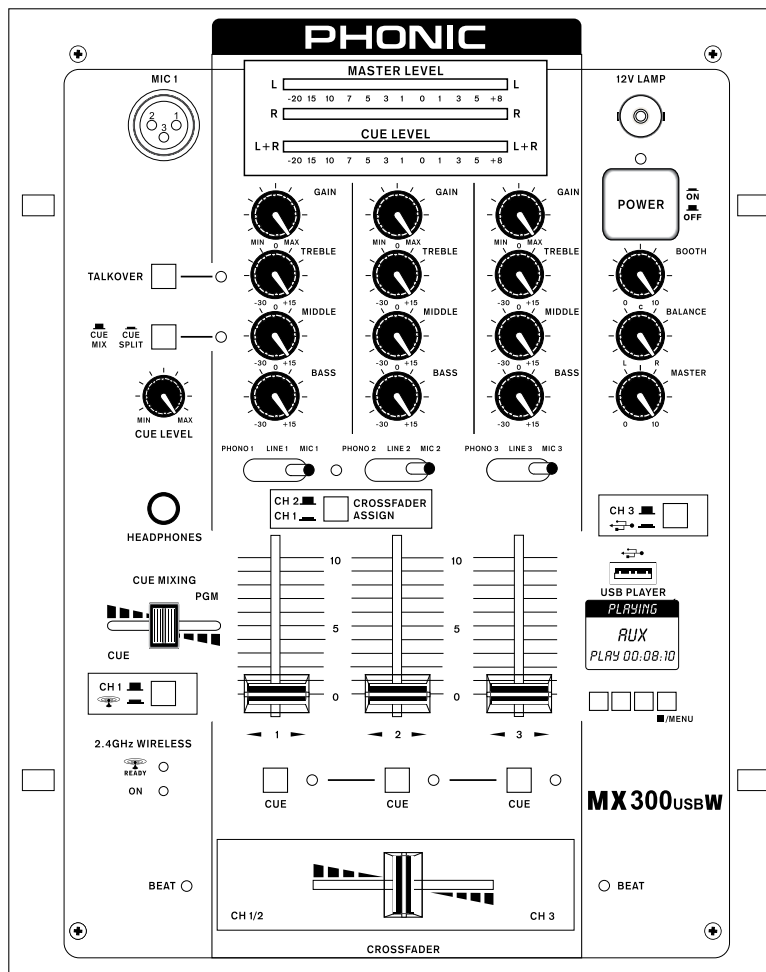


# PHONIC



www.PHONIC.COM

## MX300USB MX300USBW

- ☒ User's Manual
- ☒ Manual del Usuario

# MX300 USB

DJ MIXER WITH USB PLAYER

# MX300 USBW

DJ MIXER WITH USB PLAYER & BLUETOOTH



ENGLISH.....I

ESPANOL.....II

# USER'S MANUAL

## CONTENTS

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| INTRODUCTION.....             | 1 |
| FEATURES.....                 | 1 |
| GETTING STARTED.....          | 1 |
| USB PLAYER.....               | 1 |
| BLUETOOTH CONNECTIVITY.....   | 1 |
| FRONT PANEL.....              | 2 |
| BLUETOOTH (MX300 USBW).....   | 3 |
| BACK PANEL.....               | 4 |
| REPLACING THE CROSSFADER..... | 4 |
| SPECIFICATIONS.....           | 5 |

## APPENDIX

|                     |   |
|---------------------|---|
| APPLICATIONS.....   | 1 |
| DIMENSIONS.....     | 2 |
| BLOCK DIAGRAMS..... | 3 |

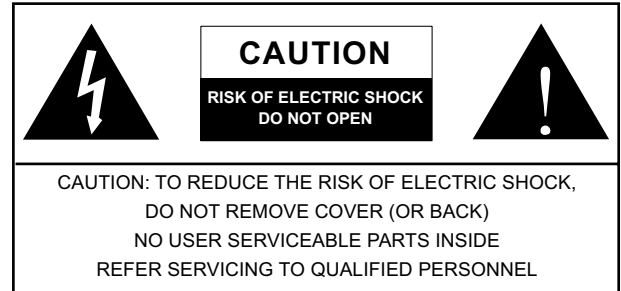
Phonic preserves the right to improve or alter any information within this document without prior notice

## IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing and that no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus. The MAINS plug is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.

**Warning:** the user shall not place this apparatus in the confined area during the operation so that the mains switch can be easily accessible.

1. Read these instructions before operating this apparatus.
2. Keep these instructions for future reference.
3. Heed all warnings to ensure safe operation.
4. Follow all instructions provided in this document.
5. Do not use this apparatus near water or in locations where condensation may occur.
6. Clean only with dry cloth. Do not use aerosol or liquid cleaners. Unplug this apparatus before cleaning.
7. Do not block any of the ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong is provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plug, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12. Use only with a cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

**WARNING:** To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.

**CAUTION:** Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified may result in hazardous radiation exposure.



## INTRODUCTION

Congratulations on your purchase of a Phonic MX DJ mixer – MX300 USB or MX300 USBW. Now using your Phonic DJ mixer, you'll be able to hit a break, add a sample or just run beat under your tracks with more ease and versatility than ever before. The USB port allows for immediate playback of MP3 and WAV files directly from USB flash drives. You can also pull tracks directly from your phone, tablet or notebook computer using the MX300 USBW's Bluetooth function.

In order to get the most out of your MX300 USB or MX300 USBW DJ mixer, please read this user's manual – including all safety instructions – carefully before use. After reading through this owner's manual, keep it in a safe place for future reference.

## FEATURES

- Channels 1 to 3 on the front panel switchable between phono, mic or line
- Incorporate MP3 and WAV files into the mix via onboard USB playback function
- Stream audio directly from Bluetooth-enabled devices such as cellphones, tablets and notebooks (USBW only)
- Bluetooth function of the MX300USBW's is also compatible with Phonic BTM-10 and BTM-20 Bluetooth microphone kits
- Mic 1 microphone-input via unbalanced XLR-socket on the front panel
- Mic 2 and 3 microphone-input via unbalanced 1/4" jacks on the back panel
- Separate tone controls (bass, middle, treble) on each channel for greater control over highs, mids and lows
- Ultra-slick crossfader for mixing channels 1, 2 and 3 through crossfader assign button
- 2 beat-indicators by the crossfader for perfect mixing
- 3 LED level meter display (master out and cue level)
- Headphones-connection on the front panel with its own independent level control
- Additional cue-split/cue-mix button
- Mix headphone signal through cue-mixing fader
- Output signal adjustable via master-control and balance-control
- Master, booth and record outputs via stereo RCA jacks
- Record output independent from master-level
- Separate controllable monitor output for connecting active speakers or additional amplifiers

## GETTING STARTED

1. Before turning the power on, set the Master output control on each channel all the way down.
2. Always turn the power off before connecting or disconnecting cables.
3. Check the AC Voltage before connecting the AC plug.

## USB PLAYER

1. Ensure the Channel 3 / USB button is pushed in to allow channel 3 to accept the USB player's signal.
2. Connect a USB flash drive to the USB port on the front panel of the MX300 USB or MX300 USBW.
3. Wait a couple of seconds while the USB player initializes the USB drive.
4. Push the Play / Pause button to start playback
5. Playback will start from the first track, where files are ordered in 'numerbetical' order.

Please note that the maximum possible bit rate for playback of tracks is 320 kbps.

## BLUETOOTH CONNECTIVITY

The MX300 USBW features built in Bluetooth connectivity that allows connection to any modern cellphone, tablet computer or laptop that has a Bluetooth interface. Signals from the Bluetooth connection are sent directly to the channel 1 mix when "Bluetooth" is selected on the Channel 1 / Bluetooth select switch. To establish a connection between your MX mixer and your Bluetooth device, do the following:

1. Push the Channel 1 / Bluetooth button in to ensure the Bluetooth signal is assigned as the channel 1 source.
2. Search for and pair with "Phonic.BT" in the Bluetooth setup menu of your cell phone, tablet, PC, or other Bluetooth-enabled device.
3. If your device asks for a password, please enter "0000".
4. Audio signals received through the Bluetooth interface will be routed to channel 1 on the mixer.
5. If you cannot connect to the Phonic's Bluetooth input, it might be because it is already connected to another device or someone has erroneously connected to it. Please restart your MX mixer and attempt the Bluetooth connection again.
6. When using smartphones and tablets, we advise that you turn on "Airplane Mode" or "Flight Mode" to stop phone calls or push notifications from interrupting your audio.

**NOTE:** Not all Bluetooth-enabled devices allow for use of external audio playback. In the case of laptops in particular, Bluetooth may be used for data transmission only. This is a limitation of these devices and you will not be able to use the MX300 USBW with these devices.

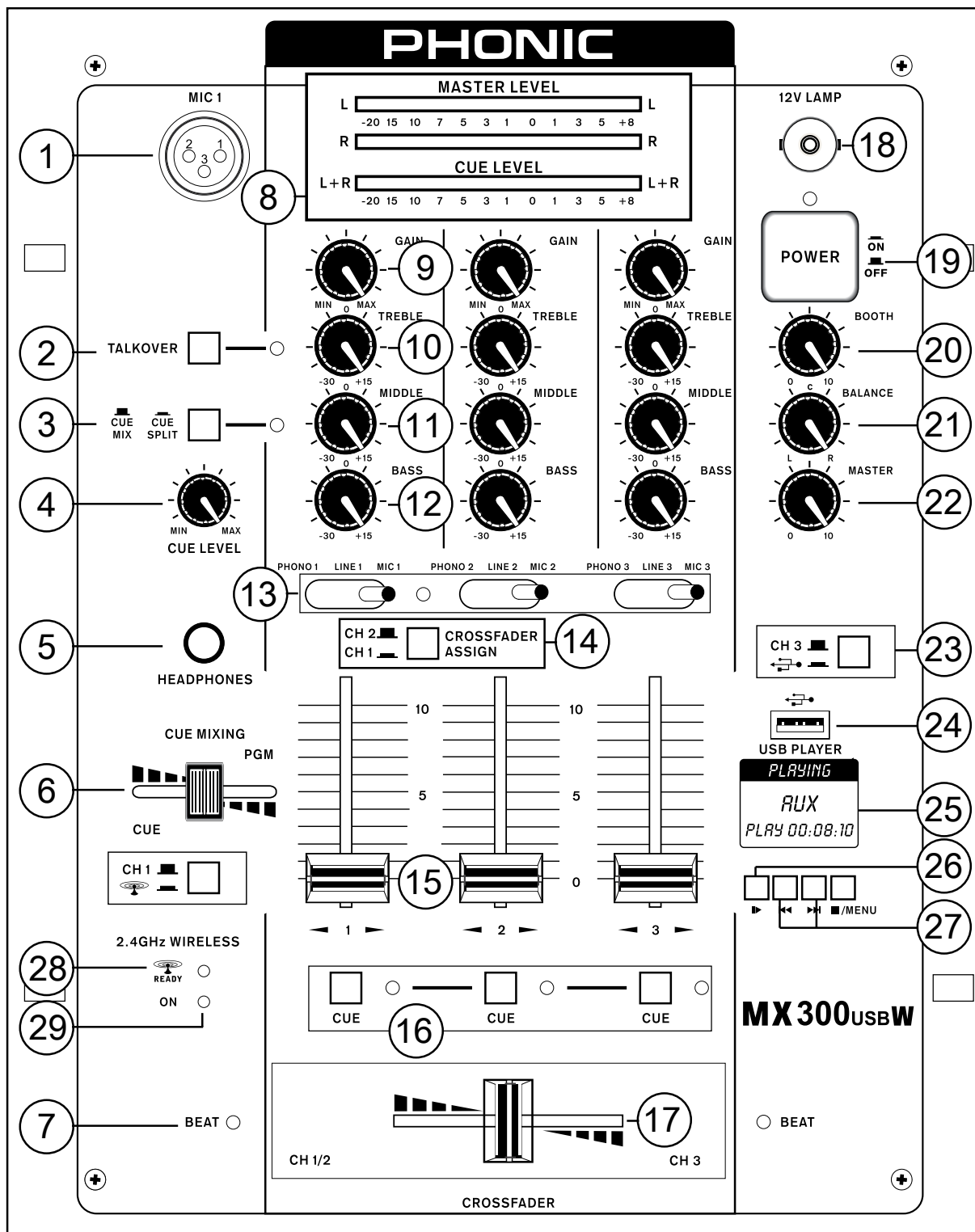
## BACK PANEL

### 1. Mic 1 Socket

Connect the microphone with this XLR plug and control the signal via the Mic Level-control. You can adjust the microphone volume by using the ch-1 fader. Make sure that the PHONO/LINE/MIC switch is set to MIC.

### 2. Talkover Button

Press this button if you want to use your microphone. When the button is pressed, all other signal sources will be attenuated by 14 dB, so that the microphone can be clearly heard. In the OFF position, all signals returns to their original level.



### 3. Cue Split/Cue Mix Button

When this button is pushed in, the cue signal is on one side of the headphones and the output signal on the other. When this button is released, the mix of both the cue signal and output signal is apparent on both sides of the headphones.

### 4. Cue Level Control

With this knob, you can adjust the headphones volume without changing the output signal.

### 5. Headphone Socket

Connect your headphone with impedance between 8 and 600 Ohms to this connector.

### 6. Cue Mixing Fader

Connect your headphones to the headphones socket and select the desired channel for monitoring with the Cue button. When you set the cue mixing fader to PGM (cue button non-functional) you can cue the output signal of the mixer. When this fader is set dead-center you can cue both the channel signal you selected and the output signal.

### 7. Beat Indicator

The LED lights up at every bass beat of the respective source. As soon as the LEDs flash synchronously, the speed of the two sources is synchronized.

### 8. Master Level / Cue Level Display

The upper display shows the level of the left and right master output, while the lower display shows the level of the channel currently being cued (cue LED on).

### 9. Gain Control

Use this knob to set the level of input channel.

### 10. Treble Control

This control is used to increase or lower the high frequency (10 kHz) audio of the input channel.

### 11. Middle Control

This control is used to increase or lower the middle frequency (1 kHz) audio of the input channel.

### 12. Bass Control

This control is used to increase or lower the low frequency (40 Hz) audio of the input channel.

### 13. Phono / Line / Mic Switch

Use this switch to select the input to be sent to the individual channel.

### 14. Crossfader Assign Selector

With this knob, you can choose whether channel 1 (button pressed) or channel 2 (button released) will be assigned to the left crossfader-side. The other channel remains active.

### 15. Channel Fader

These faders are used to adjust the level of each channel.

### 16. Cue Button

Use these buttons to select the corresponding channels to be monitored. The red LED next to the button will light up when the channel is selected.

### 17. Crossfader

This fader allows mixing of the signals two channels at a user-adjustable ratio. If the crossfader is in the center position, both channels can be heard; when set to either side, the signal corresponding to that side will be more prevalent. When this control is set all the way to the left or right, the corresponding input will be the only signal heard.

### 18. 12V Lamp

This BNC-socket for gooseneck lamps has a maximum current of 120 mA.

### 19. Power Switch

Press this button to turn on the MX300 USB or MX300 USBW. The LED will illuminate when the power is on.

### 20. Booth Control

You can connect your monitor system with this booth socket on the back panel.

### 21. Balance Control

Used to adjust how much of the signal is sent to the left and right master socket.

### 22. Master Control

Adjust the level of the master output using this control.

### 23. Channel 3 / USB Button

This button determines the signal used for channel 3 of the MX300 USB or MX300 USBW. Users can either select the channel 3 input sources or the USB playback function.

### 24. USB Connector

Connect your USB flash drive to this input. Once a drive is connected, the files will initiate and the first track will appear paused on screen. Phonic recommends that users format their USB flash drives using a FAT-32 file system.

### 25. USB Player Display

This will display the track number of the currently selected/playing track. To the left of the display users can see the play/pause status of the USB player.

### 26. Play / Pause Button

This button will allow users to play and pause files from the inserted USB flash drive.

### 27. Back / Skip Buttons

These buttons are used to skip back and forth between tracks. Pushing and holding one of these buttons will allow you to skip forwards and backwards within the track.

## BLUETOOTH (MX300USBW)

### 28. Channel 1 / Bluetooth Button

Pushing this button allows the user to select the Bluetooth connection as the default source for channel 1. When the button is released, the channel 1 input source will be used.

### 29. Bluetooth Indicators

These indicators provide users with the status of the MX300 USBW's Bluetooth function. The uppermost LED, "Ready", will light up when a Bluetooth connection is established between the mixer and a Bluetooth device. The lower button, "ON" will light up when the Channel 1 / Bluetooth button is set to "Bluetooth".

## BACK PANEL

### 30. AC Connection

This connector is used to plug in the power cord. Please use the power cord provided along with the mixer only.

### 31. Fuse Holder

This holder contains the fuse of the MX DJ mixer. Be sure only remove and replace the fuse when the device is disconnected from the main power source. Only fuses of the same rating and power should be used.

### 32. Master Output

Connect these RCA outputs to the main amplifier or active speakers as necessary. This mix is taken directly after the DJ's final mix from the crossfader section.

### 33. Booth Output

Connect your monitor system here.

### 34. Record Output

Connect these RCA outputs to a recorder or other input device. These jacks are RCA types, which are suitable for connection of most analog recording devices. The level of these outputs is not influenced by the master control.

### 35. Phono / Line Inputs Sockets

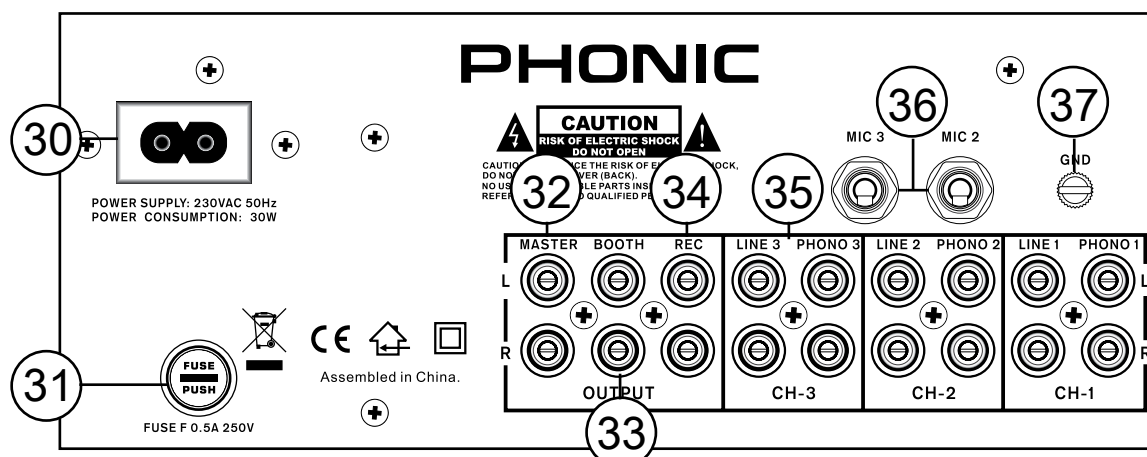
These inputs, for channels 1 to 3, accept RCA-plug connectors. Use phono input socket for phonograph turntables. Use line socket for CD players, cassette players. Line level musical instruments with stereo outputs such as rhythm machines or samplers should also be connected with the line input socket.

### 36. Microphone Inputs

Connect a microphone with 1/4" phone jack connectors here. The signals of these inputs can be routed through the corresponding channels and controlled via the respective level controls. This is dependent on the phono/line/mic switch being set to mic.

### 37. Ground (GND)

Connect the earth cable from turntables here. This helps to reduce humming and pop noise.



## REPLACING THE CROSSFADER

1. Remove the fader knob from the crossfader itself.
2. Unscrew and remove the two outer screws on the fader panel.
3. Remove the fader and unplug the cable connected to it.
4. Replace with the new fader and fix it to the device with the screws.
5. Connect the new fader and fix it to the mixer.

## SPECIFICATIONS

|                                             |                                        |
|---------------------------------------------|----------------------------------------|
| Input                                       | 3 phono, 3 line, 3 mic                 |
| Output                                      | 1 master, 1 rec, 1 booth via RCA       |
| <b>Minimum Input Voltage</b>                |                                        |
| Phono                                       | 3.2mV RMS, 47k ohms                    |
| Line                                        | 150mV RMS, 47k ohms                    |
| Microphone                                  | 3mV RMS 2.2k ohms                      |
| <b>Output Voltage</b>                       |                                        |
| Line                                        | 7V RMS max.                            |
| Headphone                                   | 0.4V                                   |
| Frequency Range                             | +/-3 dB                                |
| Phono                                       | 20 Hz - 2 kHz                          |
| Line                                        | 10 Hz - 50 kHz                         |
| Microphone                                  | 20 Hz - 20 kHz                         |
| Distortion                                  | <0.05%                                 |
| <b>S/N Ratio</b>                            |                                        |
| Phono                                       | -50 dB                                 |
| Line                                        | -64 dB                                 |
| Microphone                                  | -60 dB                                 |
| Talkover Attenuation                        | -14 dB                                 |
| Headphones Impedance                        | 8 ohms                                 |
| <b>USB Player</b>                           |                                        |
| Maximum Playback Bitrate                    | 320 kbit/second                        |
| Supported Playback Formats                  | MP3, WAV                               |
| <b>Bluetooth Connectivity</b>               |                                        |
| Bluetooth 3.0 + EDR compliant ("USBW" only) |                                        |
| Audio DAC                                   | >90dB SNR ("USBW" only)                |
| <b>Tone Control</b>                         |                                        |
| Treble                                      | 10kHz, -30dB - 15dB                    |
| Middle                                      | 1 kHz, -30dB - 15dB                    |
| Bass                                        | 40 Hz, -30dB - 15 dB                   |
| <b>Power Supply</b>                         |                                        |
| 115/230V, 50/60Hz                           |                                        |
| Power Consumption                           | 30W                                    |
| Dimensions (WxDxH)                          | 254 x 320 x 99 mm (10" x 12.6" x 3.9") |
| Weight                                      | 3.5 kg (7.7 lbs)                       |

## **SERVICE AND REPAIR**

For replacement parts, service and repairs please contact the Phonic distributor in your country. Phonic does not release service manuals to consumers, and advice users to not attempt any self repairs, as doing so voids all warranties. You can locate a dealer near you at <http://www.phonic.com/where/>.

## **WARRANTY INFORMATION**

Phonic stands behind every product we make with a no-hassles warranty. Warranty coverage may be extended, depending on your region. Phonic Corporation warrants this product for a minimum of one year from the original date of purchase against defects in material and workmanship under use as instructed by the user's manual. Phonic, at its option, shall repair or replace the defective unit covered by this warranty. Please retain the dated sales receipt as evidence of the date of purchase. You will need it for any warranty service. No returns or repairs will be accepted without a proper RMA number (return merchandise authorization). In order to keep this warranty in effect, the product must have been handled and used as prescribed in the instructions accompanying this warranty. Any tampering of the product or attempts of self repair voids all warranty. This warranty does not cover any damage due to accident, misuse, abuse, or negligence. This warranty is valid only if the product was purchased new from an authorized Phonic dealer/distributor. For complete warranty policy information, please visit <http://www.phonic.com/warranty/>.

## **CUSTOMER SERVICE AND TECHNICAL SUPPORT**

We encourage you to visit our online help at <http://www.phonic.com/support/>. There you can find answers to frequently asked questions, tech tips, driver downloads, returns instruction and other helpful information. We make every effort to answer your questions within one business day.

**support@phonic.com**  
**<http://www.phonic.com>**

# **PHONIC**

# Manual del Usuario

## CONTENIDO

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| INTRODUCCION .....                 | 1 |
| CHARACTERISTICAS COMPARTIDAS ..... | 1 |
| PRIMEROS PASOS .....               | 1 |
| REPRODUCTOR USB .....              | 1 |
| CONECTIVIDAD BLUETOOTH .....       | 1 |
| PANEL POSTERIOR.....               | 2 |
| BLUETOOTH (MX300USBW).....         | 3 |
| BACK PANEL.....                    | 4 |
| SUSTITUCIÓN DEL CROSSFADER.....    | 4 |
| ESPECIFICACIONES .....             | 5 |

## APÉNDICE

|                          |   |
|--------------------------|---|
| APLICACION.....          | 1 |
| DIMENSION.....           | 2 |
| DIAGRAMAS DE BLOQUE..... | 3 |

Phonic se reserva el derecho de mejorar o alterar cualquier información provista dentro de este documento sin previo aviso.

## INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

1. Lea estas instrucciones antes de operar este aparato.
2. Mantenga este instructivo para futuras referencias.
3. Preste atención a todas las advertencias para asegurar una operación adecuada.
4. Siga todas las instrucciones indicadas en este instructivo.
5. No utilice este aparato cerca del agua o en lugares donde se puedan dar condensaciones.
6. Limpie solamente con lienzos secos. No utilice aerosol ni limpiadores líquidos. Desconecte este aparato antes de limpiarlo.
7. No bloquee ninguna de las aberturas de ventilación. Instale según las instrucciones del fabricante.
8. No lo instale cerca de cualquier fuente de calor como radiadores, registros de calor, estufas, u otro aparato (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
9. No deshaga la opción de seguridad del plug polarizado o aterrizado. Una clavija polarizada tiene dos cuchillas una más grande que la otra. Una clavija del tipo polarizado tiene dos cuchillas y un diente. La cuchilla más ancha o el tercer diente esta incluido para su seguridad. Si esta clavija no se acomoda en su toma corriente, consulte un electricista para que cambie el toma corriente obsoleto.
10. Proteja el cable de electricidad de ser pisado o picado particularmente en la clavija, los receptáculos y en el punto donde estos salgan del aparato. No pise los cables de alimentación de AC.
11. Utilice solamente accesorios o demás cosas especificadas por el fabricante.
12. Transporte solamente con un carro, pedestal, tripie abrazaderas o mesas espedicifadas por el fabricante, o incluidas con el aparato. Si se utiliza un carro, tenga precaución cuando mueva el carro con el aparato para evitar lesiones de cualquier tipo.
13. Desconecte este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no se ocupe en periodos largos de tiempo.
14. Refiera todo el servicio al personal calificado. Se requiere de servicio cuando el aparato a sido dañado en cualquier manera, por ejemplo cuando el cable de alimentación de voltaje o la clavija han sido dañados, si se ha derramado liquido o si algun objeto a caido en el aparato, o si el aparato ha sido expuesto a la lluvia o a la humedad, no funcione normalmente o si ha sufrido una caída.



**PRECAUCION**  
RIESGO DE SHOCK ELECTRICO  
NO ABRIR



PRECAUCION: PARA REDUCIR EL RIESGO DE SHOCK ELECTRICO  
NO REMUEVA LA TAPA (O LA CUBIERTA)  
NO HAY REFACCIONES DENTRO  
MANDE A SERVICIO CON EL PERSONAL CALIFICADO



El simbolo con una flecha encerrado en un triangulo equilátero, es para alertar al usuario de la presencia de "voltaje peligroso" no aislado dentro del chasis del producto que pudiera ser de magnitud suficiente para constituir un riesgo de shock eléctrico a las personas.



El punto de exclamación dentro de un triangulo equilátero es para alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de operación y mantenimiento (servicio) en la literatura que acompaña el equipo.

**ADVERTENCIA:** Para reducir el riesgo de shock o fuego eléctrico no exponga este aparato a la lluvia o a la humedad.

**PRECAUCION:** No use controles, ajustes, no realice procedimientos diferentes a los especificados, esto puede resultar en una peligrosa exposición a la radiación.



# PHONIC

## INTRODUCCION

Le felicitamos para la compra de la mezcladora Phonic MX DJ -MX300 USB o MX300 USBW. A partir de ahora podrá usted; añadir una pista o reproducir pistas según su deseo con una facilidad y versatilidad hasta hora sin igual. El conector USB le permite una reproducción inmediata de ficheros MP3 o WAV directamente desde su llave USB. Puede también extraer datos directamente desde su Móvil, tableta o computadora portátil utilizando la conexión inalámbrica Bluetooth.

Para que aproveche al máximo de su nueva mezcladora MX300 USB o MX300 USBW, le rogamos que lea atentamente las instrucciones de este manual - incluyendo las instrucciones de seguridad - antes la utilización. Después de haber leído este manual guárdelo bien seguro para cuando lo necesite.

## CHARACTERISTICAS COMPARTIDAS

- Canal 1 a 3 en el panel frontal conmutable entre phono, micrófono o línea.
- Incorporación de ficheros MP3 y WAV en la mezcla a través la función reproductora de USB.
- Reproducción directa desde aparatos bluetooth como móviles, tabletas o computadoras portátiles.
- La Función de conexión inalámbrica Bluetooth del MX300 USBW es también compatible con los micrófonos Phonic BTM-10 y BTM-20.
- Entrada de micrófono Mic 1 por conector XLR desbalanceado en el panel frontal
- Entradas de micrófono Mic 2 y 3 con conexiones Jack de 1/4" desbalanceadas en el panel trasero.
- Controles de Tonalidad separados (bass, middle, treble) en cada canal para control mejorado en los agudos, medios y bajos.
- Deslizadores ultra sensibles para los canales de mezcla 1,2 y 3 a través del botón de asignación Crossfader.
- 2 indicadores de Beat situados al lado de la función Crossfader para un mezcla perfecta.
- Indicador de nivel de 3 LED para el indicación del nivel de salida y de cue.
- Conectores de Audiófono en el panel frontal con su propio control de nivel independiente.
- Botón Cue-split/Cue-mix Adicional.
- Mezcla de la señal de audiófonos a través del deslizador Cue-mixing.
- Salida de señal ajustable con el control maestro y el control de balanceo.
- Salida de Booth, record, Master con la conexión Jack estero RCA de salida.
- Salida de grabación independiente con un control de nivel maestro
- Monitoreo controlable de salida separada para conexión de altavoces activos o amplificadores adicionales.

## PRIMEROS PASOS

1. Antes de encender, configurar los controles de la salida maestra de cada canal en posición completamente bajada.
2. Siempre apagar antes de desenchufar los cables
3. Vigilar bien el nivel del Voltaje antes de conectar el cable de alimentación principal.

## REPRODUCTOR USB

1. Asegúrese de que el botón del canal 3/ USB sea bien activado para permitir que el canal 3 acepte la señal de la llave USB.
2. Conecte la llave USB en el conector situado en el panel frontal del MX300USB o MX300 USBW
3. espere unos segundos mientras que el reproductor USB inicializa el USB drive.
4. Empuje el botón play/pause para iniciar la reproducción.
5. la reproducción empezara desde la primera pista siguiendo el orden numérico y alfabético.

Le roguemos de que tenga en cuenta de que la tasa de bit es de 320 kbps.

## CONECTIVIDAD BLUETOOTH

Las características MX300 USBW incorporan una conectividad Bluetooth que permite la conexión a cualquier teléfono móvil moderno, Tableta portátil o móvil que cuenta con una interfaz Bluetooth. Las señales de la conexión Bluetooth se envían directamente al canal de mezcla 1 cuando "Bluetooth" está seleccionado en el botón de selección Channel 1 / Bluetooth. Para establecer una conexión entre su mezclador MX y el dispositivo Bluetooth, haga lo siguiente:

1. Empuje el botón Channel 1 / Bluetooth para garantizar que la señal de Bluetooth sea asignada como fuente del canal 1.
2. Buscar y vincular con "Phonic.BT" en el menú de configuración de Bluetooth de su teléfono móvil, tableta, PC u otro dispositivo compatible con Bluetooth.
3. Si el dispositivo pide una contraseña, le rogamos que introduzca "0000".
4. Las señales de audio recibidas a través de la interfaz Bluetooth serán enviadas al canal 1 de la mesa de mezclas.
5. Si no se puede conectar a la entrada de Bluetooth del Phonic, podría ser debido a que ya está conectado a otro dispositivo o que alguien se ha conectado a él por error. Reinicie su mezclador MX y reintente la conexión Bluetooth.
6. Cuando se utilizan los móviles o las tabletas, le aconsejamos que active el "Modo Avión" o "Modo de vuelo" para detener las llamadas telefónicas o mensajes que pueden interrumpir la escucha

**NOTA:** No todos los dispositivos habilitados para Bluetooth permiten el uso de la reproducción de audio externo. En el caso de los ordenadores portátiles en particular, Bluetooth puede ser utilizado para la transmisión de datos únicamente. Esta es una limitación de estos dispositivos y no será capaz de utilizar el USBW MX300 con estos dispositivos.

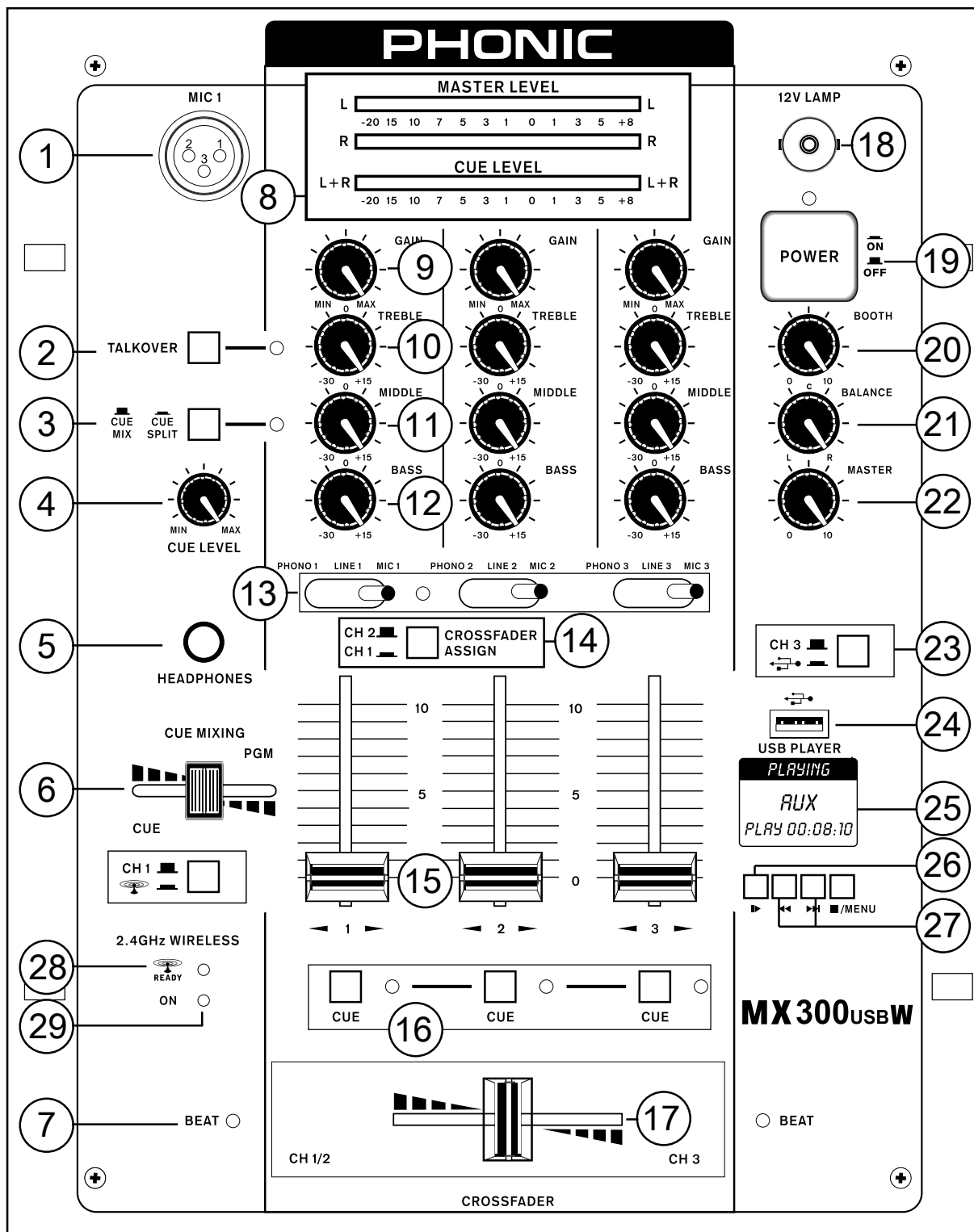
## PANEL POSTERIOR

### 1. Mic 1 Socket

Conecte el micrófono a este conector XLR y controle la señal a través del nivel de control del micrófono. Usted puede ajustar el volumen del micrófono con el fader CH-1. Asegúrese de que el interruptor PHONO / LINE / MIC está en la posición MIC.

### 2. botón Talkover

Pulse este botón si desea utilizar el micrófono. Cuando se pulsa ese botón, todas las otras fuentes de señal serán atenuadas de 14 dB, para que el micrófono pueda ser escuchado claramente. En la posición OFF, todas las señales vuelven a su nivel original.



### 3. El boton Split/Cue Mix

Cuando este botón esta activado, la señal de supervisión se envía a uno de los auriculares ~~será~~, y la señal de salida al otro. Cuando este botón es desactivado, la mezcla de ambas señales de supervisión y de salida aparecerán en ambos lados de los Auriculares.

### 4. Nivel de control Cue

Con este control rotativo, puede ajustar el volumen de los Auriculares sin cambiar la señal de salida

### 5. Conexión de auriculares

Conecte sus auriculares con una impedancia de entre 8 y 600 Ohms a este conector

### 6. Deslizador Cue mixing

Conecte sus auriculares y seleccione el canal deseado para monitorear con el botón Cue. Cuando haya establecido el deslizador Cue a PGM (botón Cue non funcional) entonces podrá oír la salida de la señal de la mezcla. Cuando este deslizador esta en posición central puede monitorear a la vez la señal del canal seleccionado y la señal de salida.

### 7. Indicador BEAT

El LED se enciende a cada señal de bajos de su fuente respectiva. Cuando Mientras que el LED parpadea sincrónicamente, la velocidad de las dos fuentes está sincronizada.

### 8. Nivel Master / Nivel de la pantalla Cue

La pantalla superior muestra el nivel de la salida principal izquierda y derecha, mientras que la pantalla inferior muestra el nivel del canal en supervisión (CUE LED on).

### 9. Control Gain

Utilice este control rotativo para determinar el nivel de entrada del canal

### 10. Control de agudas / Treble control

Este control se utiliza para aumentar o disminuir la alta frecuencia (10 kHz) de audio del canal de entrada.

### 11. Control de medias/ Middle Control

Este control se utiliza para aumentar o disminuir la frecuencia media (1 kHz) de audio del canal de entrada.

### 12. control de Bajos / Bass control

Este control se utiliza para aumentar o disminuir la frecuencia baja (40 Hz) de audio del canal de entrada.

### 13. Interruptor Phono / línea / MIC

Utilice este interruptor para seleccionar la entrada que se envía al canal individual.

### 14. Selector de asignación de Crossfader

Con este control rotativo, usted puede elegir si el canal 1 (botón activado) o el canal 2 (Boton desactivado) serán asignados al lado izquierdo del Crossfader. El otro canal se mantendrá activo.

### 15. canales deslizadores

Estos deslizadores son utilizados para ajustar el nivel de cada canal.

### 16. Botón CUE

Utilice estos botones para seleccionar que canal monitorear. El LED rojo al lado del botón se encenderá cuando el canal esta seleccionado.

### 17. Crossfader

Este deslizador permite mezclar las señales de dos canales a proporción ajustable por el usuario. Si el Crossfader esta en la posición central ambos canales se podrán oír; cuando se desplaza hacia uno ó otro lado la señal correspondiente prevalecerá. Cuando esta completamente a la izquierda o a la derecha la señal correspondiente será la única audible.

### 18. Lámpara de 12 Vatios

Esa conexión BNC esta previsto para lámparas a cuello de cisne lo cual soporta una corriente máxima de 120 mA.

### 19. Interruptor de encendido

Presione este botón para activar el MX300 USB o MX300 USBW. El LED se encenderá cuando la alimentación se activa

### 20. Control de la Cabina/Booth control

Puede conectar su sistema de monitor con este conector en el panel trasero

### 21. Control de balanceo

Utilizado para ajustar la cantidad de la señal será enviada a la derecha o izquierda de la conexión maestra.

### 22. control maestro/principal

Ajuste el nivel de la salida principal utilizando este control.

### 23. Canal 3/ Boton USB

Este botón determina la señal utilizada para el canal 3 del MX300 USB o MX300 USBW. Los usuarios pueden seleccionar según desean la entrada del canal 3 o la función de reproductor de USB.

### 24. Conector USB

Conecte su llave USB en esta entrada. Una vez el driver conectado, los archivos se iniciaran y la primera pista aparecerá en la pantalla. Phonic recomienda que los usuarios formatean sus llaves USB utilizando el sistema FAT-32.

### 25. Pantalla reproductor USB

Esa pantalla mostrara el número de pista que esta actualmente utilizado. En la parte izquierda de la pantalla los usuarios pueden ver el estado "en pausa o en lectura" de la reproducción del USB.

### 26. Boton de reproducción/Pausa

Este botón permitirá a los usuarios reproducir o pausar los archivos del USB introducido.

### 27. botones de navegación (atrás/adelante)

Estos botones le permitirán navegar entre los diferentes archivos y datos. Manteniendo pulsado cualquiera de estos botones le permitirá acelerar (hacia atrás o adelante) la lectura de la pista actualmente seleccionada.

## BLUETOOTH (MX300USBW)

### 28. Canal 1/ botón de Bluetooth

Pulsando este botón permitirá al usuario seleccionar la conexión Bluetooth como fuente por defecto para el canal 1. Cuando este botón esta desactivado, la fuente de entrada del canal 1 será utilizada.

### 29. Indicadores Bluetooth

Estos indicadores indican al usuario el estado de la conexión bluetooth de la MX3000 USBW. El LED situado en la parte de arriba "Ready" se encenderá cuando una conexión bluetooth se establece entre la mezcladora y un aparato bluetooth. El botón inferior "ON" se encenderá cuando el botón Channel 1 / bluetooth se pone en posición "Bluetooth".

## BACK PANEL

### 30. Conexión de alimentación principal

Esa entrada esta utilizada para conectar el cable de alimentación principal. Le rogamos que utilice el cable proporcionado con la mezcladora

### 31. Mantenedor de fusible

Estos mantenedores contienen fusibles de la mezcladora MX DJ. Asegúrese de que solamente quite o remplace los fusibles una vez que la alimentación sea desconectada. Solo fusibles con las mismas características deberían ser utilizados

### 32. Salida maestra

Conecte estas salida RCA al amplificador principal o altavoces activos si es necesario. Esta mezcla esta cogida directamente después de la mezcla final del DJ.

### 33. Salidad Booth

Conecte su monitor de sistema aquí

### 34. Salida de grabación

Conecte estas salidas RCA a un grabador u otros dispositivos de entrada. Estos conectores Jack de tipo RCA, son adecuados para la mayoría de los dispositivos de grabación del mercado. El nivel de estas salidas no está influenciado por el control maestro.

### 35. Phono / Line Entradas Sockets

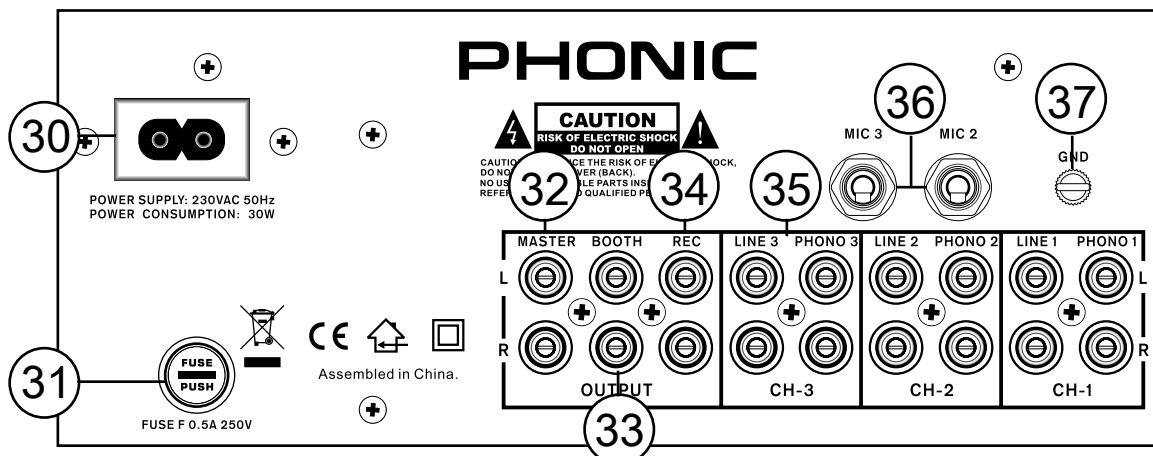
Estas entradas, para los canales 1 a 3, aceptan conectores RCA. Utilice la toma de entrada de phono para tocadiscos del fonógrafo. Utilice toma de línea para reproductores de CD, reproductores de casetes. Instrumentos musicales de nivel de línea con salidas estéreo, tales como Rhythm Machines o Samplers, también deben estar conectados con la toma de entrada de línea.

### 36. Entradas de micrófono

Conecte un micrófono con conectores jack de 1/4" aquí. Las señales de estas entradas se pueden dirigir a través de los canales correspondientes y se controlan a través de los controles de nivel respectivos. Esto es dependiente de que el interruptor phono / línea / mic se establezca en mic.

### 37. Tierra (GND)

Conecte el cable de tierra aquí. Esto ayuda a reducir el zumbido y el ruido del estallido.



## SUSTITUCIÓN DEL CROSSFADER

1. Retire el mando del deslizador del crossfader.
2. Destornille y quite los dos tornillos externos en el panel de fader.
3. Quite el atenuador y desenchufe el cable conectado a ella.
4. Vuelva a colocar el nuevo fader y fijarlo en el dispositivo con los tornillos.
5. Conectar el nuevo fader y fijarlo a la mesa de mezclas.

## ESPECIFICACIONES

|                                  |                                             |
|----------------------------------|---------------------------------------------|
| Entrada                          | 3 phono, 3 línea, 3 mic                     |
| Salida                           | 1 master, 1 rec, 1 booth via RCA            |
| <b>Tensión De Entrada Mínima</b> |                                             |
| Phono                            | 3.2mV RMS, 47k ohms                         |
| Línea                            | 150mV RMS, 47k ohms                         |
| Micrófono                        | 3mV RMS 2.2k ohms                           |
| <b>Voltaje De Salida</b>         |                                             |
| Línea                            | 7V RMS max.                                 |
| Auricular                        | 0.4V                                        |
| Rango De Frecuencia              | +/-3 dB                                     |
| Phono                            | 20 Hz - 2 kHz                               |
| Línea                            | 10 Hz - 50 kHz                              |
| Micrófono                        | 20 Hz - 20 kHz                              |
| Distorsión                       | <0.05%                                      |
| <b>Proporción S / N</b>          |                                             |
| Phono                            | -50 dB                                      |
| Línea                            | -64 dB                                      |
| Micrófono                        | -60 dB                                      |
| Talkover Atenuación              | -14 dB                                      |
| Impedancia De Auriculares        | 8 ohms                                      |
| <b>Reproductor USB</b>           |                                             |
| Bitrate Máximo De Reproducción   | 320 kbit/segundo                            |
| Formatos De Reproducción         | MP3, WAV                                    |
| Conectividad Bluetooth           | Bluetooth 3.0 + EDR compliant ("USBW" only) |
| DAC De Audio                     | >90dB SNR ("USBW" only)                     |
| <b>Control De Tono</b>           |                                             |
| Triple                           | 10kHz, -30dB - 15dB                         |
| Medio                            | 1 kHz, -30dB - 15dB                         |
| Bajo                             | 40 Hz, -30dB - 15 dB                        |
| Fuente De Alimentación           | 115/230V, 50/60Hz                           |
| Consumo De Energía               | 30W                                         |
| Dimensiones (An X P)             | 254 x 320 x 99 mm (10" x 12.6" x 3.9")      |
| Peso                             | 3.5 kg (7.7 lbs)                            |

## SERVICIO Y REPARACIÓN

Para refacciones de reemplazo y reparaciones, por favor póngase en contacto con nuestro distribuidor de Phonic en su país. Phonic no distribuye manuales de servicio directamente a los consumidores y, avisa a los usuarios que no intenten hacer cualquier reparación por sí mismo, haciendo ésto invalidará todas las garantías del equipo. Puede encontrar un distribuidor cerca de usted en <http://www.phonic.com/where/>.

## INFORMACIÓN DE LA GARANTÍA

Phonic respalda cada producto que hacemos con una garantía sin enredo. La cobertura de garantía podría ser ampliada dependiendo de su región. Phonic Corporation garantiza este producto por un mínimo de un año desde la fecha original de su compra, contra defectos en materiales y mano de obra bajo el uso que se instruya en el manual del usuario. Phonic, a su propia opinión, reparará o cambiará la unidad defectuosa que se encuentra dentro de esta garantía. Por favor, guarde los recibos de venta con la fecha de compra como evidencia de la fecha de compra. Va a necesitar este comprobante para cualquier servicio de garantía. No se aceptarán reparaciones o devoluciones sin un número RMA apropiado (return merchandise authorization). En orden de tener esta garantía válida, el producto deberá de haber sido manejado y utilizado como se describe en las instrucciones que acompañan esta garantía. Cualquier atentado hacia el producto o cualquier intento de repararlo por usted mismo, cancelará completamente esta garantía. Esta garantía no cubre daños ocasionados por accidentes, mal uso, abuso o negligencia. Esta garantía es válida solamente si el producto fue comprado nuevo de un representante/distribuidor autorizado de Phonic. Para la información completa acerca de la política de garantía, por favor visite <http://www.phonic.com/warranty/>.

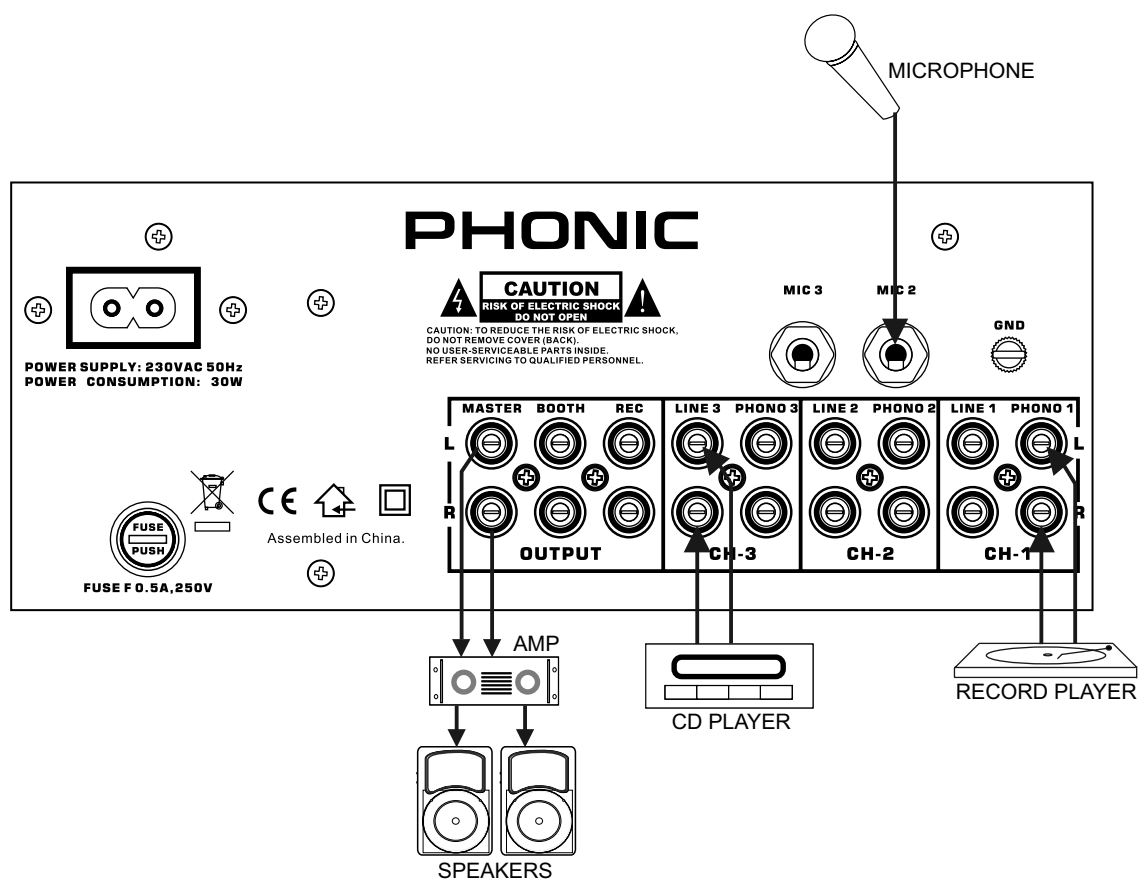
## SERVICIO AL CLIENTE Y SOPORTE TÉCNICO

Le invitamos a que visite nuestro sistema de ayuda en línea en [www.phonic.com/support/](http://www.phonic.com/support/). Ahí podrá encontrar respuestas a las preguntas más frecuentes, consejos técnicos, descarga de drivers, instrucciones de devolución de equipos y más información de mucho interés. Nosotros haremos todo el esfuerzo para contestar sus preguntas lo antes posible.

**support@phonic.com**  
**<http://www.phonic.com>**

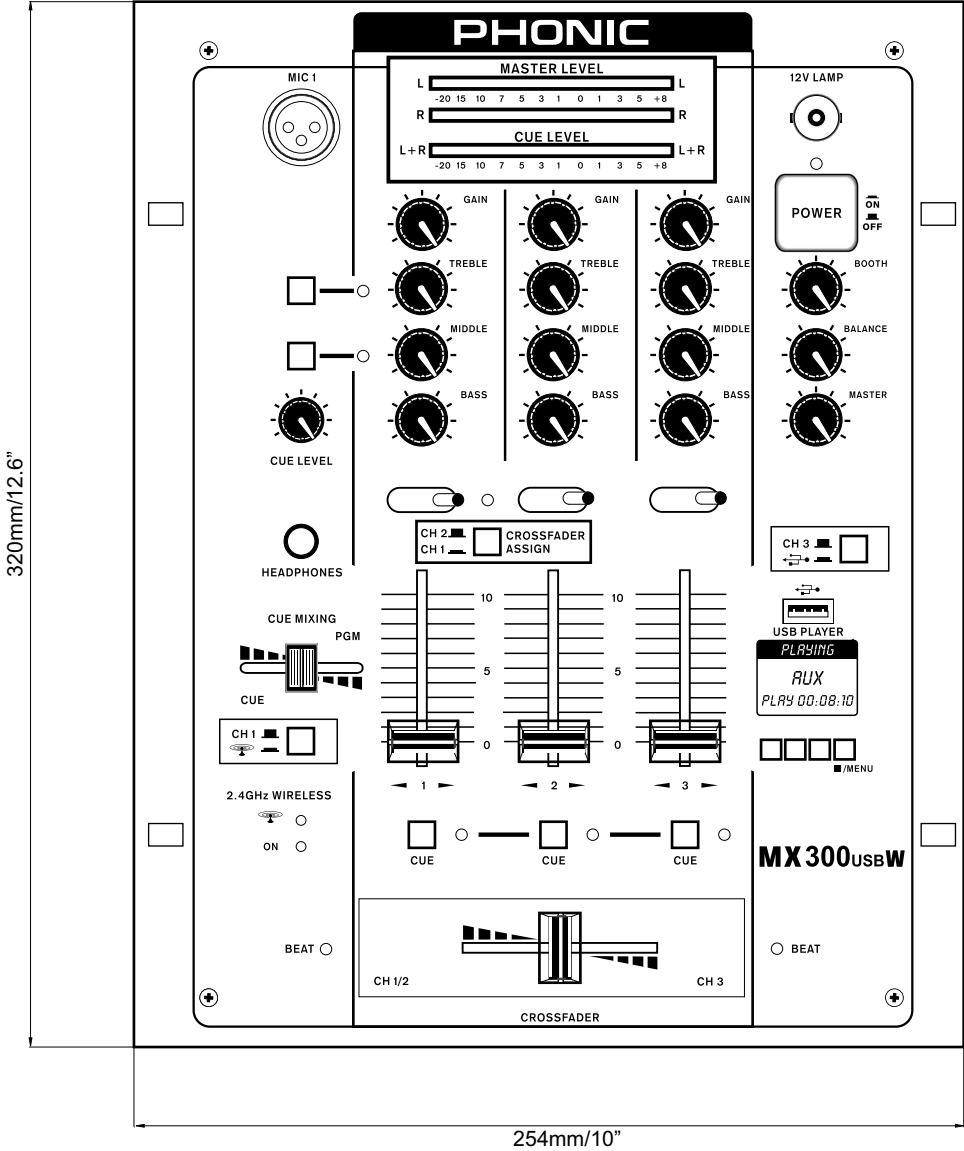
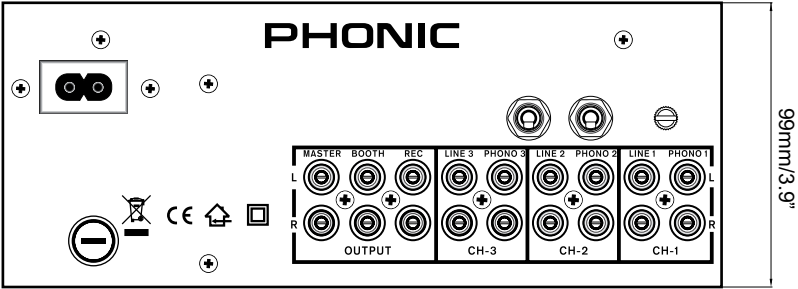
# PHONIC

# APPLICATION APLICACION



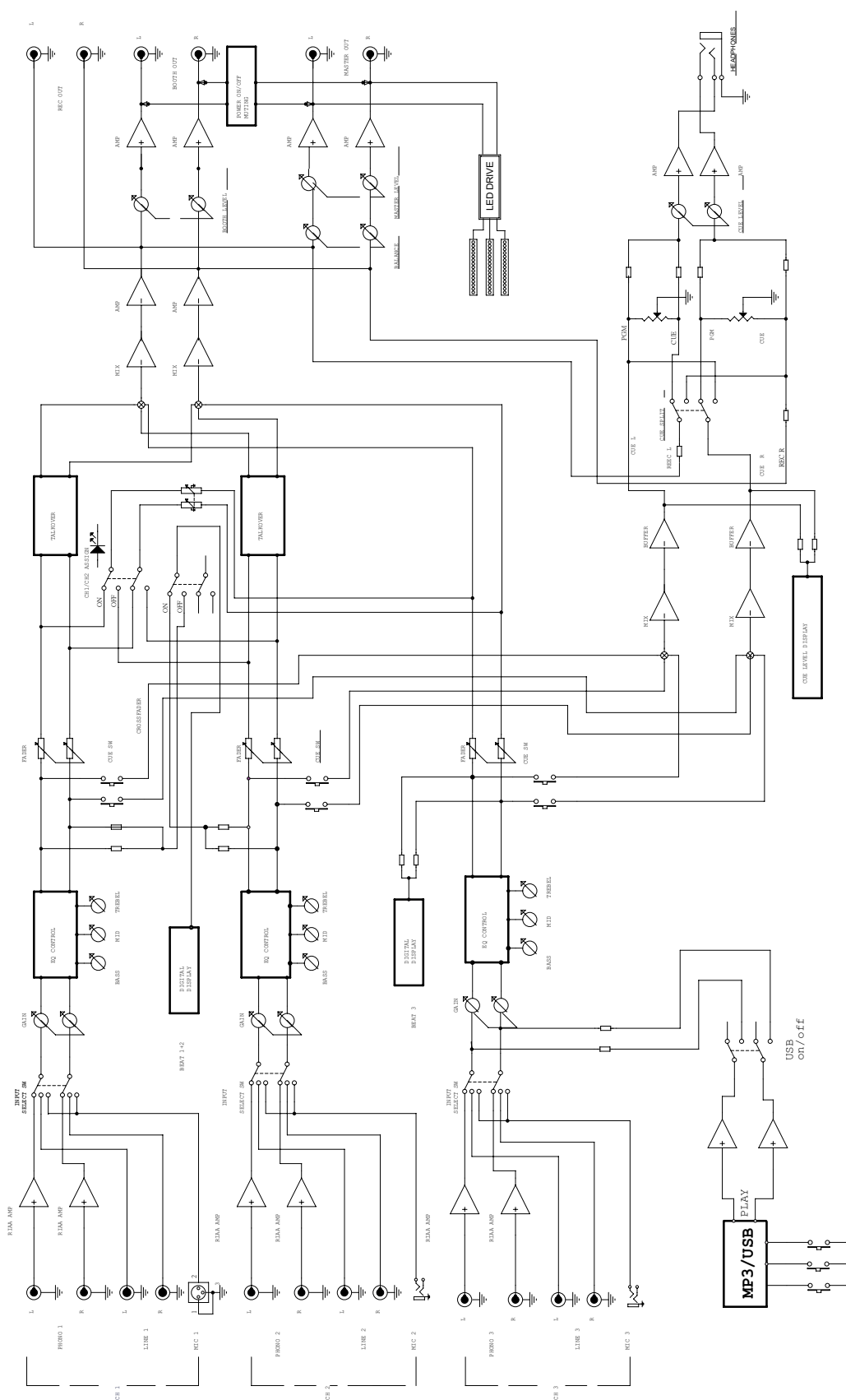
DIMENSION

DIMENSION



measurements are shown in mm/inches  
Todas las medidas están mostradas en mm/pulgadas.

# BLOCK DIAGRAM    DIAGRAMA DE BLOQUE



**PHONIC**  
[WWW.PHONIC.COM](http://WWW.PHONIC.COM)