

## ZX2

Mezcladora de 2 Zona

## ZX4

Mezcladora de 4 Zona

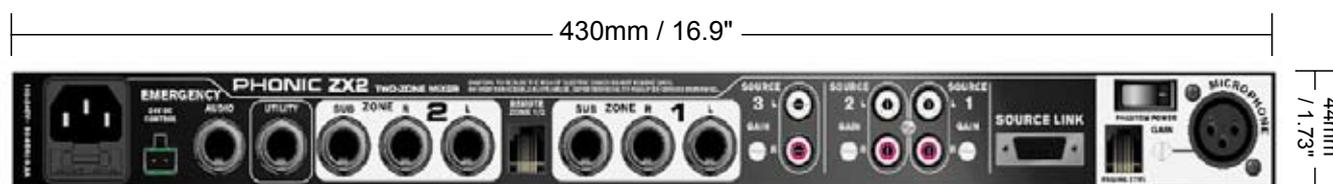


## Características

- ▶ Tres entradas línea estéreo RCA con controles de trim individuales
- ▶ Entrada para micrófono de paginación y entradas de emergencia para emisión de mensajes de emergencia
- ▶ Dos salidas estéreo de zona con interruptores de selector independiente de fuente y control de nivel (ZX2)
- ▶ Salida Subwoofer y controles de EQ alto y bajo en cada zona (ZX2)
- ▶ Micrófono de ducking depth y controles EQ
- ▶ Salida de utilidad ofrece el audio para áreas de utilidad (vestíbulos, servicios, ect.)
- ▶ Fuente seleccionable de salida de utilidad
- ▶ Interruptor Estéreo/Mono en zona 1 y 2
- ▶ Controles de nivel remoto pueden ser encablados a dos zonas para aplicaciones que requieren ajustes de niveles audio

## Descripciones

ZX2 y ZX4 son mezcladoras de dos y cuatro zonas ideales para el uso de todo clase de instalaciones incluyendo hoteles, centro de convenciones, teatros, restaurantes y locales de tiendas. Estas unidades les ofrece tres entradas de línea estéreo, una entrada de paginación de micrófono con EQ y control de ducking depth, así como entrada de emergencia. La de Dos zonas tiene una salida seleccionable de estéreo y mono, mientras que el ZX2 ofrece más con salida subwoofer en ambas zonas. Una salida de utilidad adicional mono es incluida para áreas tales como servicios y vestíbulos. Todas las salidas de zona y utilidad tienen un selector individual de fuente y nivel de control. Un interface conector de emergencia que permite anular el control e insertar paginación de mensajes de emergencia. La opción añadida de control remoto de volumen para cada zona convierte los ZX2 y ZX4 en mezcladoras de zona indispensables, que usted debe de tener.



### Especificaciones

#### ZX2 / ZX4

#### Entradas

##### Micrófono

Entrada de Impedancia	2K
Ganancia	+15 - +55 dB
Respuesta de Frecuencia	40 Hz - 20 kHz, ±0.5 dB
EIN	-128 dBu
CMRR	100 dB @ Máxima Ganancia
Fuente Fantasma	+48 VDC
Entrada de Conectores Balanceado	XLR

##### Entrada Estéreo BGM

Entrada de Impedancia	40 k
Ganancia	-10 - +20 dB
Respuesta de Frecuencia	40 Hz - 20 kHz, ±0.5 dB
Entrada de Conectores	RCA estéreo desbalanceado

##### Audio de Emergencia

Entrada de Impedancia	14 k
Ganancia	-10 - +10 dB
Respuesta de Frecuencia	50 Hz - 20 kHz, ±0.5 dB
Entrada de Conectores	Balanceada 1/4" TRS Phone Jack
Anulador de Emergencia	+24 VDC
Entrada de Conectores	24 VDC terminal

#### Salidas

##### Salida de Zona Estéreo

Impedancia	120
Ganancia	-10 - +20 dB
Respuesta de Frecuencia	40 Hz - 20 kHz, ±0.5 dB
Paginación Anulador Depth Cut	+10 dB
Salida de Conectores	Balanceada 1/4" TRS Phone Jack

##### Salida de Utilidad

Impedancia	120
Respuesta de Frecuencia	40 Hz - 20 kHz, ±0.5 dB
Ganancia	-10 - +20 dB
Conectores de Salida	Balanceada 1/4" TRS Phone Jack

#### Sistema

THD	<0.2%
Crosstalk	-75 dB @ 1 kHz entre cualquier 2 salidas
Potencia Central	100~120, 200~240VAC, 50/60 Hz
Tamaño (AnxAltxP)	483 x 44 x 173 (19.02" x 1.73" x 6.81")
Peso	2.5 kg (5.5 lbs)