



Funciones compartidas

- ▶ Convertidor AD y DA de 8 canales de calidad de estudio
- ▶ Fuente fantasma para todo tipo de micrófonos
- ▶ Frecuencia de muestreo 44.1 kHz y 48 kHz
- ▶ Muestra externa de sincronización a través de word clock o de la entrada ADAT
- ▶ ADAT óptico interfaz de entrada y salida
- ▶ Todas las entradas de mic/línea se dirigen a la salida ADAT
- ▶ ADAT de entrada se pueden dirigir a todas las salidas de línea
- ▶ La operación simultánea DAC y ADC es posible
- ▶ Conectores de salida XLR nivel de línea balanceadas
- ▶ Señal e indicadores de clip en todos los canales de entrada
- ▶ Componentes de alta calidad y suministro de energía fiable

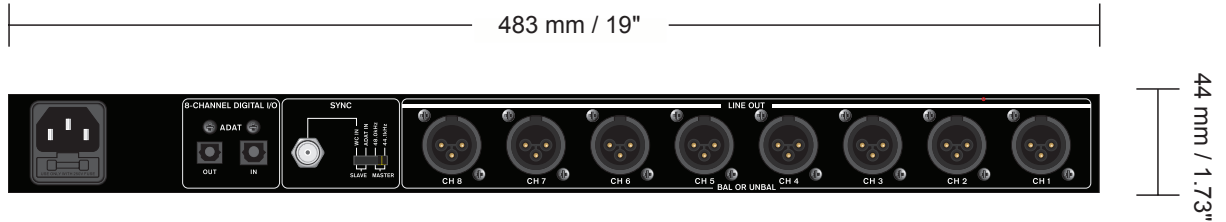
Description

El Nuevo Firefly ADA 8 canales de Phonic de calidad estudio, incluye un convertidor AD / DA de 24-bit con preamplificadores de micrófono de ruido muy bajos y una interfaz ADAT[®]. Su red alimentada de formato rack 1U posee ocho entradas mic/línea preamplificadoras con alimentación fantasma. Estos alimentan un sobremuestreo al convertidor delta-sigma AD que a su vez envía a ocho canales una señal digital de salida de 24-bit en la parte trasera a través de un cable conector de fibra óptica ADAT[®]. La unidad también cuenta con una entrada de cable de fibra óptica ADAT[®] que alimenta a un convertidor de D-A, donde las señales analógicas surgen como salidas XLR electrónicamente balanceadas en el panel trasero. Hay un Word-clock para permitir el control de la función master clock, y un interruptor en la parte posterior establece la unidad en modo Master o Slave con una selección de ADAT o sincronización de la Word-clock en una opción de 44,1 kHz o 48 kHz ritmo interno de Clock.

Firefly ADA8

Convertidor AD/DA de 8 Canales

Dimensiones



Especificaciones

Entradas de micrófono

Tipo	Balanceado electrónicamente, entrada discreta de los circuitos
rango Gain	+10 a +60 dB
Max. nivel de entrada	+6 dBu @ +10 dB gain para 0 dBFS
Impedancia	approx. 2 kΩ equilibrado
Alimentación fantasma	+48 V, conmutable

Entradas de línea

Tipo	conector TRS de 1/4", Balanceado electrónicamente, entrada discreta de los circuitos
Impedancia	approx. 20 kΩ balanceado approx. 10 kΩ debalanceado
rango Gain	-10 a +40 dB
Max. nivel de entrada	+ 26 dBu @ -10 dB gain for 0 dBFS

Salidas de línea

Tipo	XLR< Balanceado electrónicamente
Impedancia	approx. 500 Ω balanceado approx. 250 Ω debalanceado
Max. nivel de salida	+16 dBu @ 0 dBFS

Entrada Digital

Tipo	TOSLINK, conector óptico
Formato	ADAT, 8 canales, 24-bit@44.1 / 48 kHz

Salida digital

Tipo	TOSLINK, conector óptico
Format	ADAT, 8 canales, 24-bit@44.1 / 48 kHz

Convertidor AD / DA

Tipo	24-bit, 64-tiempos de sobremuestreo, delta-sigma
------	--

Rango dinámico	Entrada analógica a la salida digital, aprox. 103 dB
----------------	--

Convertidor D / A

Tipo	24-bit, 64-tiempos de sobremuestreo, delta-sigma
Rango dinámico	Entrada digital a la salida analógica, aprox. 100 dB

sincronización

Fuente interna	44,1 kHz, 48 kHz interna, de entrada ADAT, wordclock
----------------	--

Entrada Wordclock

Tipo	BNC, 1 x frecuencia de muestreo
Nivel de entrada	2 a 6 V pico a pico
Rango de frecuencia	44.1 a 48 kHz

Especificaciones del sistema

Rango de frecuencia	10 Hz a 21 kHz @ 48 kHz frecuencia de muestreo
THD	<0.01%
Crosstalk	<-86 dB

Power Supply

Cambio de fuente de alimentación	100V - 240V, 50-60 Hz
Consumo de energía	25W
Fusible	100 - 120V: T 630 mA H 200-240V: T 315 mA H

Conexión principal	recéptale IEC estándar
--------------------	------------------------

físico

Dimensiones (H x W x D)	44 x 483 x 217 mm (1.73" x 19" x 8.5")
peso	2.3 kg