

La Serie de Altavoces Profesionales Impression de Phonic

Impression 12 / Impression 15 / Impression 215 / Impression 15SB / Impression 18SB

Instrucciones de Seguridad

1. Lea todas las instrucciones cuidadosamente antes de utilizar tus altavoces Impression
2. Mantenga este instructivo en un lugar seguro para futuras referencias
3. Asegúrese de seguir cuidadosamente todas las instrucciones
4. Cuando se utilice en conjunto con Amplificadores o Mixers Amplificadas asegúrate de seguir los procedimientos correctos en la configuración y al encender y apagar los equipos. Se aconseja, que cuando se coloque un sistema completo de sonido, que el amplificador o la mixer amplificada (el sistema de amplificación) que estás utilizando, se encienda al final (y también que cualquier equipo que de señal, como guitarras, CD players etc, primero estén apagados) Después de que todas las fuentes de sonido estén encendidas y se hallan estabilizado, asegúrate de que en el amplificador o en la mixer amplificada se tenga un nivel de volumen mínimo, y después ajústalo a un nivel de funcionamiento adecuado. Esto deberá de hacerse en reversa cuando se apague el sistema, primero apaga todo el sistema de amplificación, y luego todos los demás dispositivos. Sin embargo, la mayoría de los amplificadores cuentan con un circuito de retraso de encendido y apagado que puede hacer esto automáticamente.
5. Precaución. Los altavoces Impression generan niveles de presión sonora extremadamente altos. asegúrate de tener cuidado del lugar donde los coloques y de la operación, esto para evitar la exposición a altos niveles de presión sonora, para reducir el riesgo de causar daños permanentes en la audición
6. Cables - Bajo ninguna circunstancia deberás utilizar cables de micrófono o cable con blindaje para conectar los amplificadores a los altavoces. Estos cables no son lo suficientemente buenos para manejar la carga de la amplificación, y pueden causar daños irreversibles a tu sistema.
7. Montaje - Las suspensiones y montajes de los monitores Impression pueden causar que los miembros del publico sean expuestos a un riesgo e inclusive la muerte en un evento, si los altavoces no fueron adecuadamente instalados y sufren una caída. Si NO estas completamente calificado y certificado por las autoridades nacionales o relevantes para montar altavoces, llame a un técnico calificado para instalarlos, no los instales tu mismo. Se deben de seguir todas las regulaciones de seguridad. Si no estas completamente calificado para esto, o no existen regulaciones en tu área de dichas instalaciones, por favor consulta a un personal calificado con experiencia par que te asistan en la instalación de los equipos.
8. Servicio - Bajo ninguna circunstancia, trates de dar servicio a este producto tu mismo. Si esto es necesario ponte en contacto con tu distribuidor autorizado local.

Características

Impression 12

Altavoz de 12" de Dos Vías para Escenario

- Uso Versátil como Monitor de Piso o montado como Altavoz de Refuerzo Sonoro
- Manejo de Potencia (Continua / Program / Pico) : 150 / 300 / 600 Watts
- Alto nivel de presión sonora: 96 dB SPL @ 1 W / 1 M
- Respuesta en Frecuencia: 55 Hz ~ 20 kHz
- Tweeter de Diafragma de 1.75" (44mm)
- Trompeta de Directividad Constante con cobertura de 90x60 grados
- Sistema de Protección de driver HF
- Gabinete Trapezoidal
- Un socket de 35 mm al fondo para pedestal o montaje en polo
- Conectores de altavoz profesionales y jacks 1/4" (Entrada y Link Out)
- Rejilla de Acero Solidó de protección

Impression 15

Altavoz de 15" de Dos Vías para Escenario

- Uso Versátil como Monitor de Piso o montado como Altavoz de Refuerzo Sonoro
- Manejo de Potencia (Continua / Program / Pico) : 200 / 400 / 800 Watts
- Alto nivel de presión sonora: 97 dB SPL @ 1 W / 1 M
- Respuesta en Frecuencia: 48 Hz ~ 20 kHz
- Tweeter de Diafragma de 1.75" (44mm)
- Trompeta de Directividad Constante con cobertura de 90x60 grados
- Sistema de Protección de driver HF
- Gabinete Trapezoidal
- Un socket de 35 mm al fondo para pedestal o montaje en polo
- Conectores de altavoz profesionales y jacks 1/4" (Entrada y Link Out)
- Rejilla de Acero Solidó de protección

Impression 215

Altavoz de 15" Dual de Dos Vías para Escenario

- Manejo de Potencia (Continua / Program / Pico) : 300 / 600 / 1200 Watts
- Alto nivel de presión sonora: 100 dB SPL @ 1 W / 1 M
- Respuesta en Frecuencia: 40 Hz ~ 20 kHz
- Tweeter de Diafragma de 1.75" (44mm)
- Trompeta de Directividad Constante con cobertura de 90x60 grados
- Sistema de Protección de driver HF
- Manijas de uso rudo
- Gabinete Trapezoidal
- Conectores de altavoz profesionales y jacks 1/4" (Entrada y Link Out)
- Rejilla de Acero Solidó de protección

Impression 15SB

Subwoofer de 15"

- Manejo de Potencia (Continua / Program / Pico) : 400 / 800 / 1600 Watts
- Alto nivel de presión sonora: 98 dB SPL @ 1 W / 1 M
- Respuesta en Frecuencia: 38 Hz ~ 250 kHz
- Manijas de uso rudo
- Un socket de 35 mm al fondo para pedestal o montaje en polo
- Conectores de altavoz profesionales y jacks 1/4" (Entrada y Link Out)
- Rejilla de Acero Solidó de protección

Impression 18SB

Subwoofer de 18"

- Manejo de Potencia (Continua / Program / Pico) : 400 / 800 / 1600 Watts
- Alto nivel de presión sonora: 98 dB SPL @ 1 W / 1 M
- Respuesta en Frecuencia: 33 Hz ~ 250 kHz
- Manijas de uso rudo
- Un socket de 35 mm al fondo para pedestal o montaje en polo
- Conectores de altavoz profesionales y jacks 1/4" (Entrada y Link Out)
- Rejilla de Acero Solidó de protección

La Serie de Altavoces Profesionales Impression de Phonic

Especificaciones

	IMPRESSION 12	IMPRESSION 15	IMPRESSION 215	IMPRESSION 15SB	IMPRESSION 18SB
Tipo	Monitor de Piso/ Altavoz FHO de 12" Dos Vías	Monitor de Piso/ Altavoz FHO de 15" Dos Vías	Monitor de Escenario de 15" Dos Vías	15" Subwoofer	18" Subwoofer
Manejo de Potencia (Watts) RMS / Pico	150 / 300 / 600	200 / 400 / 800	300 / 600 / 1200	400 / 800 / 1600	400 / 800 / 1600
Respuesta en Frecuencia	55 Hz - 20 kHz	48 Hz - 20 kHz	40 Hz - 20 kHz	38 - 250 Hz	33 - 250 Hz
Sensibilidad @ 1 W/1 M (+2/-1 dB)	97 dB	98 dB	101 dB	98 dB	99 dB
Impedancia Nominal (ohms)	8	8	4	4	4
Angulo de Dispersión (ángulos)	90 x 60	90 x 60	90 x 60	N/A	N/A
Tweeter de Diafragma	44 mm (1 3/4")	44 mm (1 3/4")	44 mm (1 3/4")	N/A	N/A
Características Especiales					
Conectores	Dos sockets de altavoz profesional y dos jacks 1/4"				
Apariencia	Carpeta Negra				
Socket de Pedestal (35mm)	Fondo	Fondo	N/A	Superior	Superior
Caja	Trapezoidal	Trapezoidal	Trapezoidal	Rectangular	Rectangular
Dimensiones (AxAxL)	23.6" x 15" x 13.4" (60 x 38 x 34 cm)	26" x 18.3" x 14.6" (66 x 46.5 x 37 cm)	42.7" x 19.1" x 18.7" (108.5 x 48.5 x 47.5 cm)	24.9" x 18.3" x 13.2" (63.2 x 46.4 x 33.5 cm)	33.9" x 26.8" x 18.3" (86 x 68 x 46.5 cm)
Peso Neto	35.7 lbs (16.2 kg)	43.4 lbs (19.7 kg)	84.8 lbs (38.5 kg)	58.4 lbs (26.5 kg)	101 lbs (45.7 kg)

Introducción

Felicidades por tu compra de uno de los altavoces mas eficientes en su costo beneficio. La serie Impression de Phonic incorpora diseños sofisticados fantásticos con potencia y eficiencia virtualmente sin competencia de otros sistemas de altavoces. Disponible en una amplia gama de formas y tamaños, desde 12" y 15" de escenario y como sistemas elevados de refuerzo sonoro, hasta el modelo dual de 15", también subwoofers de 15" y 18", estos altavoces especialmente diseñados, tienen maravillosas capacidades de manejo de potencia, así como rangos de respuesta en frecuencia asombrosos.

Incluidos, se tienen conectores de altavoz profesional, así como jacks 1/4", para entradas versátiles, y cada modelo tiene sockets de 35mm, asegurando que cada altavoz sea montable en polos. Los modelos de subwoofer ambos aseguran que tus sonidos graves sean reproducidos perfectamente. Todas estas características, además del valor costo a potencia, asegura que la Serie Impression completa sea una inversión valuable para cualquier persona que quiera que su sonido sea verdaderamente escuchado. Tus altavoces Impression, sin duda alguna, proveerán por si mismo una inversión muy valiosa.

Métodos Sugeridos de Configuración

