

POWERPOD 740 F

Mezcladora Potenciada de 7 Canales 440Vatios con DFX y Realimentación Killer

- ▶ 220V + 220V amplificador de potencia con limitadores integrados
- ▶ Siete entradas balanceadas de Mic y diez líneas de entrada
- ▶ Circuito de reducción de realimentación Phonic con búsquedas dinámicas y realimentación kills mientras asegurando el resto de su fantástico audio sonido
- ▶ 32/40-bit procesador digital de multi-efectos más control de parámetro y conector hembra de interruptor de pie



Panel Frontal

CARACTERÍSTICAS:

- ▶ 220V + 220V / 4 ohm amplificador potenciado de canales duales para Central I/D o Central/Monitor (Puente mono, 440V / ohm)
- ▶ Circuito integrado de eliminación de realimentación de un solo toque para destruir realimentación en presentaciones en vivo
- ▶ 32/40-bit procesador digital multi-efecto con 16 programas con control de parámetro
- ▶ Siete entradas balanceadas de Mic y diez líneas de entradas
- ▶ Dos entradas super Hi-Z especialmente optimizadas para entradas directas de instrumentos
- ▶ 3 bandas canal EQ
- ▶ Ecualizadores gráficos de 7 bandas duales con Entrada/Salida (In/Out) interruptores para Central 1/2 or Central/Monitor
- ▶ Filtro de Ruido(Rumble filter) para entradas de Mic
- ▶ Control de atenuador (PAD) en canales 1-4
- ▶ Una entrada AUX
- ▶ Envío de Monitor y efecto en cada entrada de canal
- ▶ +48V potencia fantasma
- ▶ Dos limitadores integrados
- ▶ Rec. out con control de recorte(trim) para igualizar el nivel de grabación
- ▶ Potencia central cambiabile entre 115VAC y 230VAC

La Serie de Mezcladoras Powerpod FR de Phonic son mezcladoras potenciadas integradas dentro de una compacta y durable cabina moldeada. El Powerpod 740 F tiene un estereo amplificador integrado que es puentable y parchable. Entrás Super Hi-Z permite añadir guitarras u otros instrumentos. Circuito de eliminación de realimentación integrado permitiendo la completa eliminación de la realimentación durante sus presentaciones en vivo. Esta unidad ofrece una alta definición de efectos digitales con 16 programas predefinidos y cada uno tiene su parámetro usuario ajustable. 3 bandas EQ en cada canal y gráficas EQ duales multi-banda con interruptores Entrada/Salida (In/Out) para ofrecer el máximo control de su fusión.

ESPECIFICACIÓN

Powerpod 740 F	
Número de Canales Potenciados	2
Limitador	2
8 ohms por Canal	135
4 ohms por Canal	200
8 ohms Puento Mono	400
Diafonía (1KHz@0dBu, 20Hz to 20KHz ancho de banda, salida de canales al central I/D)	
Enmudecimiento de canal, otros canales de la unidad	<-64dB
Respuesta en Frecuencia a carga de impedancia apropiada	+0/-2dB
Ruido: 20Hz a 20KHz ancho de banda, IHF-A ponderación, líneas de entradas a central I/D salidas, todos los canales asignados, balanceado I/D	
Salida Master, todos los deslizadores abajo	<-78dBu
Amplificador de Potencia, todos los deslizadores abajo	<-63dBu
THD	
Salida de Potencia, 1KHz, 20Hz a 20KHz	@100 watts, 4 ohms <0.5%
Cualquier Salida, 1KHz @ +14dBu, 20Hz a 20KHz, entrada de canales	<0.3%
Entradas / Salidas	
Canales Lo-Z / Hi-Z	4, 2 con super Hi-Z (470K ohms)
Canales de línea balanceado de Mic/Estereo	3
Entradas 2T	RCA
Retornos AUX	1 x 1/4" TRS Desbal.

Principal Mono	1 x 1/4" TRS Desbal.
Envío de Monitor	1 x 1/4" TRS Desbal.
EnvíoAUX/EFX	1 x 1/4" TRS Desbal.
Grabación Out	RCA
Salidas de Alatavoz	5 x 1/4" TRS
Sección Master	
Envío Masters Monitor / AUX / EFX	2
Retorno de Efecto a Monitor	SI
Deslizadores	Moni, Principal (Giratoria)
Suministro de Potencial Fantasma	+48VDC
Procesador de Efecto Digital Integrado	32/40-bit, 16 programas
Interruptor de pie	Efecto Digital de Enmudecimiento: ON/OFF (encender/apagar)
Eliminación de Realimentación	SI
Gráfica EQ integrada	2 x 7 bandas
CMRR (1KHz @ -60dBu, Ganancia al máximo)	80dB
Ecuilibración de Canal	3-bandas, ±15dB
Bajo EQ	80Hz
Medio EQ	2.5KHz
Alto EQ	12KHz
Requerimiento de Potencia	100-120VAC, 220-240VAC, 50/60 Hz, con interruptor
Dimensiones (AnXAlt.XD)	475x280x280 mm (18.7"x 11"x 11")
Peso	15.5kg (34.1 lbs)



V1.0 06/25/2010
 Información en este documento está sujeta al cambio sin previo aviso.

PHONIC